ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №144
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ лицея №144
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол от 23.06.2026 г. № 11

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 23.06. 2026 г. №40
директор ГБОУ лицея №144
Калининского района Санкт-Петербурга
_____ / Федорова Л. А. /

Дополнительная общеразвивающая программа «Книга и мы: читаем, думаем, растем»

Срок освоения: 72 академических часа
Возраст обучающихся: 9-12 лет

Разработчик:
Ткачишина Лилия Васильевна,
педагог дополнительного образования

ГБОУ лицей № 144
Калининского района
Санкт-Петербурга
Подписано электронной подписью
01.09.2026 11:37
директор
Федорова Лолита Анатольевна
7804140160-15-1792572307-20261021-293-3-1145-07

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы – **социально-гуманитарная.** Программа ориентирована на комплексное развитие личности младшего школьника через взаимодействие с книгой, формирование социальных и коммуникативных навыков, воспитание нравственных и патриотических чувств.

Адресат программы. Данная программа предназначена для детей 9-12 лет.

Актуальность программы обусловлена снижением интереса к чтению и ростом экранного времени у современных детей. В этих условиях книга остаётся уникальным инструментом развития эмоционального интеллекта, эмпатии, критического мышления и ценностных ориентиров. Программа отвечает на запрос общества в воспитании грамотного, ответственного, думающего человека, любящего свою Родину, умеющего общаться, заботиться о здоровье и ориентироваться в современном информационном пространстве, включая цифровые инструменты и искусственный интеллект

Уровень освоения программы – общекультурный.

Объем и срок освоения. Программа рассчитана на 72 академических часа.

Цель: формирование читательской грамотности, социально-коммуникативных и личностных компетенций младших школьников через комплексную работу с книгой, цифровыми инструментами и воспитание ценностного отношения к себе, другим людям, здоровью и Отечеству.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать представление о книге как источнике знаний, культурной ценности и средстве саморазвития;
- обучить навыкам осмысленного чтения, анализа текста, работы с информацией (в печатном и электронном виде);
- познакомить с разнообразием жанров литературы (сказка, рассказ, стихотворение, энциклопедия, повесть);
- дать первичные представления о профессиях, связанных с книгой (библиотекарь, редактор, журналист, писатель, иллюстратор);
- познакомить с основами цифровой грамотности: поиск информации в сети, работа с текстом на компьютере, этичное использование искусственного интеллекта (ИИ).

Развивающие:

- развивать способность выражать и аргументировать свою точку зрения, вести диалог, работать в команде;
- формировать умение анализировать поступки героев и соотносить их с нравственными нормами;
- развивать эмоциональный интеллект (сочувствие, сопереживание, осуждение негативных поступков);
- развивать воображение, творческое мышление, связную устную и письменную речь;
- расширять словарный запас, формировать культуру речевого высказывания.

Воспитательные:

- воспитывать чувство патриотизма, любви и гордости за свою Родину через знакомство с лучшими произведениями отечественной литературы;
- формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни (ЗОЖ) через обсуждение литературных сюжетов и тематические беседы;
- ·воспитывать уважение к труду людей книжных профессий;
- формировать навыки эффективного и бесконфликтного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- воспитывать устойчивый интерес к чтению как к значимой досуговой деятельности.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Язык реализации программы: русский
Форма обучения: очная
Условия приема на обучение: принимаются все желающие в возрасте 9-12 лет.
Формы проведения занятий: учебное занятие, беседа, работа в малых группах, практикум на компьютере, ролевая игра, читательский клуб, экскурсия (в том числе виртуальная), дискуссия, проектная деятельность.
Формы организации деятельности обучающихся:

- фронтальная – беседы, объяснение, демонстрация;
- групповая – обсуждение в парах/группах, совместные проекты, создание коллажей и презентаций;
- коллективная – викторины, литературные игры, командные соревнования;
- индивидуальная – работа с текстом, задания на компьютере, творческие работы.

Материально-техническое оснащение программы

Оснащение	**Кол-во**
Рабочий кабинет	1
Персональный компьютер	1
Проектор	1
Экран для проектора	1
Колонки для компьютера	1

Планируемые результаты освоения программы:
Личностные:

- проявляет интерес и мотивацию к самостоятельному чтению, осознаёт его ценность;
- демонстрирует уважение к сверстникам и взрослым, умеет договариваться и работать в команде;
- проявляет чувство гордости за свою Родину, интерес к её культуре, истории, литературе;
- осознаёт ценность здоровья, стремится соблюдать нормы ЗОЖ;
- имеет первичные представления о некоторых профессиях, связанных с книгой и информацией.

Метапредметные:

- умеет выражать своё мнение, аргументировать его, задавать вопросы;
- анализирует поведение героев с позиции морали и социальных норм;
- развивает воображение, творческое и критическое мышление;
- владеет навыками смыслового чтения и пересказа;
- умеет под руководством педагога работать с текстом на компьютере, искать информацию в интернете, использовать простые ИИ-инструменты для учебных целей.

Предметные:

- знает основные жанры детской литературы;
- ориентируется в структуре книги (обложка, оглавление, аннотация);
- умеет пересказывать небольшой текст, выделять главную мысль;
- знаком с правилами безопасного и грамотного поиска информации в сети;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие Книга – друг человека	4	2	2	Беседа, викторина
2.	Сказка ложь, да в ней намек: уроки дружбы и добра	8	2	6	Творческое задание
3.	Что я знаю о своей стране? Патриотизм на книжных страницах	8	4	4	Конкурс стихов, рисунков
4.	Книги о здоровье и спорте. Беседы о ЗОЖ	8	2	6	Проект «Мой режим дня»
5.	Детские энциклопедии: учусь узнавать новое	8	2	6	Поисковое задание
6.	Кто делает книгу? Профориентация	4	1	3	Игра-интервью
7.	Детские журналы и газеты: учимся общаться через печатное слово	8	2	6	Создание стенгазеты
8.	Рассказы и повести о детях: учусь понимать других	4	1	3	Обсуждение, вопросы
9.	Цифровая грамотность: работа с текстом на компьютере и правильный поиск в интернете	16	4	12	Практическое занятие
10.	Итоговое занятие. Читательский пикник	4	0	4	Презентация
Итого:		72	20	52	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с книгой как источником знаний, культурной ценностью и средством личностного роста;
- сформировать первоначальные навыки осмысленного чтения и работы с текстом (печатные и электронным);
- научить выделять главную мысль, тему произведения, пересказывать небольшой текст без потери смысла;
- расширить представление о жанровом разнообразии литературы (сказка, рассказ, стихотворение, энциклопедия, повесть)
- познакомить с профессиями, связанными с книгой (писатель, библиотекарь, редактор, иллюстратор, журналист)
- сформировать первичные навыки цифровой грамотности: поиск информации в интернете, работа с текстом на компьютере, безопасное поведение в сети.

Развивающие:

- развить с пособность выражать и аргументировать свое мнение , грамотно формулировать вопросы в процессе обсуждения прочитанного;
- формировать умение анализировать поступки литературных героев, давать им нравственную оценку, соотносить с личным опытом;
- развивать воображение, творческое и критическое мышление через собственные тексты
- способствовать развитию культуры речи, обогащению словарного запаса, формированию навыков публичного высказывания;
- развивать умение работать в паре и малой группе, распределять роли, договариваться и совместно решать учебные задачи.

Воспитательные:

- формировать чувство патриотизма, любви и гордости за сою Родину на примере лучших произведений отечественной литературы;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни через анализ литературных сюжетов и тематические беседы;
- формировать интерес и устойчивую мотивацию к самостоятельному чтению, осознанному выбору книг;
- воспитывать уважение к труду людей различных профессий, связанных с созданием и распространением книг.

СОДЕРЖАНИЕ
ДОП «Книга и мы: читаем, думаем, растем»

Тема 1. Вводное занятие.

Вводное занятие. Книга – друг человека.

Теория. Кто такой читатель? Какие бывают книги. Откуда книга пришла в дом. Правила обращения с книгой. Знакомство с группой. Техника безопасности**.**

Практика. Игра «Книжный аукцион» (назови любимую книгу). Викторина «Угадай героя».

Контроль. Беседа, викторина.

Тема 2. Сказка ложь, да в ней намёк: уроки дружбы и добра.

Теория. Особенности сказки как жанра. Положительные и отрицательные герои. Что такое эмпатия.

Практика. Чтение и обсуждение русской народной сказки. Ролевая игра «Суд над Кощеем» (обоснуй, почему герой плохой/хороший). Работа в группе: иллюстрирование главной мысли.

Контроль. Творческое задание.

Тема 3. Что я знаю о своей стране? Патриотизм на книжных страницах

Теория. Что значит любить Родину? Примеры патриотизма в детской литературе (рассказы о защитниках Отечества, о природе России, о великих людях).

Практика. Чтение отрывков из произведений о России (С. Алексеев, К. Паустовский и др.). Выставка рисунков «Моя Родина». Разучивание стихотворения о России.

Форма контроля. Конкурс чтецов.

Тема 4. Книги о здоровье и спорте. Беседы о ЗОЖ

Теория. Что такое здоровый образ жизни. Режим дня, питание, спорт. Как книги помогают заботиться о здоровье (К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»).

Практика. Составление коллажа «Мой здоровый день». Физминутка от героев книг. Беседа о вредных привычках (на литературных примерах).

Форма контроля. Проект «Мой режим дня».

Тема 5. Детские энциклопедии: учусь узнавать новое

Теория. Энциклопедия – что это? Как искать информацию. Отличие энциклопедии от художественной книги.

Практика. Работа в группах: каждая группа получает вопрос (например, «Почему идёт дождь?») и находит ответ в детской энциклопедии. Презентация найденного.

Форма контроля. Поисковое задание.

Тема 6. Кто делает книгу? Профориентация

Теория. Профессии: писатель, поэт, иллюстратор, редактор, корректор, наборщик, библиотекарь, книжный блогер.

Практика. Игра «Интервью с профессионалом» (дети в парах берут интервью друг у друга от лица представителя профессии). Экскурсия в школьную библиотеку (или беседа с библиотекарем).

Форма контроля. Игра-интервью.

Тема 7. Детские журналы и газеты: учимся общаться через печатное слово

Теория. Чем журнал отличается от книги. Рубрики, заметки, интервью. Жанр фэнтези (на примере журнальных публикаций).

Практика. Чтение материалов из детских журналов («Мурзилка», «Весёлый затейник»). Создание своей стенгазеты «Наш класс читает».

Форма контроля. Стенгазета

Тема 8. Рассказы и повести о детях: учусь понимать других

Теория. Рассказ и повесть: сходство и различие. Как автор показывает внутренний мир ребёнка.

Практика. Чтение рассказа В. Драгунского или Н. Носова. Анализ поступков героев: «Почему он так сделал?». Разыгрывание сценки. Составление вопросов для обсуждения.

Форма контроля. Устные ответы, обсуждение.

Тема 9. Цифровая грамотность: работа с текстом на компьютере и правильный поиск в интернете

Теория. Поисковые системы (детский режим). Ключевые слова для поиска. Как проверить информацию. Электронные библиотеки.

Практика. Задание: найти в интернете три интересных факта о любом детском писателе. Оформление найденного в текстовом редакторе (набор, заголовок, выделение главного). Безопасный интернет.

Форма контроля. Практическое задание.

Тема 10. Итоговое занятие. Читательский пикник

Практика. Читательский пикник (каждый приносит свою любимую книгу, коротко рассказывает о ней, обмениваются мнениями). Подведение итогов программы.

Форма контроля. рефлексия

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

- проявит умение эффективно и бесконфликтно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, работать в паре и малой группе;
- проявит интерес и устойчивую мотивацию к дальнейшему самостоятельному чтению, к осознанному выбору книг;
- проявит чувство гордости за свою Родину, уважение к ее культуре, истории и литературному наследию.

Метапредметные:

- разовьет способность выражать свое мнение, аргументировать свою точку зрения в процессе обсуждения прочитанного, задавать уточняющие вопросы;
- будет грамотно формулировать вопросы к тексту, к героям, к автору;
- будет оценивать поведение героев с точки зрения норм поведения, формировать свою позицию, соотносить поступки герое в личным опытом
- разовьет воображение, творческое мышление через создание собственных высказываний, вопросов, коллажей;
- разовьет культуру устной речи, расширит активный и пассивный словарный запас.

Предметные:

- познакомится с правилами осмысленного чтения художественных и научно-познавательных произведений;
- освоит работу с различными видами текста (сказака, рассказ, стихотворение и т.д.);
- научится пересказывать небольшие литературные тексты, не теряя смысла произведения, выделяя главную мысль;
- получит представление о разнообразии жанров художественной литературы;
- познакомится с профессиями, связанными с книгой.

МЕТОДИЧЕСКИЕ и ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Педагогические технологии:

1. Технология сотрудничества (работа в парах, малых группах).
2. Личностно-ориентированное обучение.
3. Технология развития критического мышления через чтение и письмо.
4. Игровые технологии.
5. Здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, смена видов деятельности)
6. Цифровые образовательные технологии (работа с ПК, интернетом, ИИ)

Методы обучения:

- беседа,
- объяснение,
- демонстрация,
- практическая работа,
- поиск информации,
- анализ текста,
- дискуссия,
- игра

Методы воспитания и развития (классификация Бабанский Ю. К.)

методы формирования сознания: рассказ, беседа, пример.

методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения: упражнение, демонстрация.

методы стимулирования и мотивации: поощрение, игра, одобрение.

методы контроля и оценки: самооценка, самоконтроль.

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе **ведущих принципов:**

- художественно-эстетического;

- литературоведческого;
- коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Занятия должны помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков. Задача занятий заключается в развитии навыка чтения как вида речевой деятельности.

Дидактические средства: детские книги разных жанров, энциклопедии, подборки стихов и рассказов о Родине, о здоровье, презентации, карточки с заданиями, памятки..

Электронные образовательные ресурсы: презентации, видеофрагменты, сайты детских библиотек, поисковые системы (в безопасном режиме), простые ИИ-инструменты для демонстрации.

Информационные источники:

Список литературы для педагога:

1. Федеральная образовательная программа начального общего образования (раздел «Внеурочная деятельность»).
2. Сметанина Н.В. Чтение и культура личности. – СПб., 2020.
3. Бунеева Е. В., Пронина О. В. Учимся читать и понимать текст. Пособие по чтению и речевому развитию для детей 5-7 (8) лет. — Москва : Баласс, 2019. - 48 с.
4. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. – М.: Просвещение, 2019.
5. Сборники произведений для внеклассного чтения (1–4 классы).

Интернет-источники:

1. РЭШ (resh.edu.ru), портал «Библиогид», «Сказки с картинками» и др.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Хрестоматия по литературному чтению для 1–4 классов (любое издание)
2. Драгунский В. «Денискины рассказы»
3. Носов Н. «Витя Малеев в школе и дома»
4. Стихи С. Маршака, А. Барто, К. Чуковского, С. Есенина
5. Детские энциклопедии (серии «Всё обо всём», «Почемучка»)
6. Рекомендации по безопасному интернету для детей

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды и формы контроля

Входной контроль – проводится для активизации мыслительных процессов, вовлечения детей в тему, развития понимания целей программы на первом занятии проводиться викторина «Книг любимые страницы».

Викторина в соответствии с критериями:

Высокий уровень – 100 – 80% - правильных ответов.

Средний уровень - 79 - 50 %- правильных ответов.

Низкий уровень – 0 - 49% – правильных ответов.

Педагог наблюдает за каждым обучающимися, как он включается в решение задач, справляется ли с заданием. Педагог фиксирует результат наблюдения в личной карте обучающихся (карта заполняется по всем формам контроля). (Приложение 1).

Текущий контроль - проводится в течение всей программы после по каждой темы в форме творческого задания, наблюдения. Педагог проводит анализ качества выполнения работ.

Итоговый контроль – проводится на последнем занятий в форме публичного представление презентаций буктрейлеров.

Формы фиксации результатов: личная карта обучающегося, карта выполнения творческих работ (приложение 2), карта «Критерии оценки презентации буктрейлеров» (приложение 3), информационная карта освоения дополнительной общеразвивающей программы «В гостях у книжки» (приложение 4), фото и видео, презентации буктрейлеров.

Для анализа проведенной работы законным представителям и обучающимся предлагается заполнить анкеты обратной связи (Приложение 5):

анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом в объединении»;

анкета для обучающихся «Изучение интереса к занятиям у обучающихся объединения».