

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ №144
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ лицея №144
Протокол № 151
От « 30 » августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ от 31 августа 2018 г. № 272-о/д
Директор лицея №144

(Федорова Л.А.)

**Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Детская риторика»**

Возраст учащихся: 6-11 лет
Срок реализации: 4 года

Разработчики:
Желнова Ирина Михайловна,
Никитина Наталья Владимировна,
педагоги дополнительного образования

Санкт-Петербург

2018

Пояснительная записка

Образовательная программа «Детская риторика» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по риторике для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений, авторской программы для 1 – 4 классов, автор которой профессор, доктор педагогических наук Т.А.Ладыженская, а также с учетом содержания учебника-тетради «Детская риторика», имеющая гриф. Рекомендовано Министерством Образования Российской Федерации.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, *нормативно-правовых документов*:

- Закона «Об образовании Российской Федерации» 2013г
- Постановление главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- ФГОС начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего образования»)

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения риторики, которые определены стандартом.

Дополнительная программа “Детская риторика” имеет **социально-педагогическую направленность**.

Актуальность программы заключается в создании условий для повышения мотивации к обучению, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся. Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Детская риторика» разработана для обучающихся 6- 11 лет.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 4 года по 32 ч в год с проведением занятий один раз в неделю продолжительностью 40 мин. Всего 128 занятий.

Цели обучения

Безусловно, изучение предмета «Детская риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Поэтому «Детская риторика» как предмет филологического цикла определяет следующие цели:

- обучение речи;
- развитие речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- обучение младших школьников эффективному общению в разных ситуациях;
- формирование умений решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- дать учащимся наиболее общее представление о сущности риторики как учебного предмета;
- познакомить их со спецификой устной речи, психолингвистическими условиями взаимодействия говорящего и слушателя (слушателей);

- помочь учащимся овладеть практическими знаниями, умениями и навыками в области красноречия, сформировать потребность постоянного совершенствования своей речевой деятельности.

Кадровое обеспечение

Программу реализует квалифицированный педагог дополнительного образования.

Условия реализации программы

• **условия набора в группы:** принимаются все учащиеся лица. Набор и формирование групп осуществляется без вступительных испытаний. В течение учебного года может проводиться дополнительный набор в группу при условии наличия вакантных мест. Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Количество учащихся в группах: списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 10 и не более 30 человек в группе

Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, «Детская риторика» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. «Детская риторика» как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому «Детская риторика» как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества»* (* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Вестник образования России. – 2009. – № 2. – С. 47)

Структура курса «Детская риторика» в 1 – 4-ом классах

Курс подразделяется на два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением, о речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах; о видах общения (выделяемых по различным основаниям); о видах и этапах предтекстовой деятельности; о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т. д.). На основе всего этого постепенно формируются привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень их реализации в общении.

Основные понятийные компоненты первого блока – общение, его суть; речевая ситуация, виды общения; речевая (коммуникативная) деятельность; риторические предтекстовые действия (изобретение, расположение, выражение); качества речи, речевой этикет.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста; об оправданном взаимопроникновении стилей в том или ином жанре; о стилистических ошибках; об индивидуальном стиле. В этом блоке центральное понятие – речевой жанр, т. е. текст определенного стиля, определенной смысловой структуры (хвалебная речь, интервью, личное письмо, отзыв и т. д.).

Основные понятийные компоненты второго блока – стили, тексты, речевые жанры. Поскольку основная цель курса «Детская риторика» – обучать эффективному общению, то большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-речевых (риторических) уме-

ний и навыков, для чего кроме риторического анализа эталонных текстов используются риторические задачи, риторические игры. Большое место занимают так называемые инструментальные занятия (инструкции, конкретные рекомендации и т. д.).

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучающиеся по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

К техническим средствам обучения, которые могут и должны эффективно использоваться на уроках риторики, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- цифровой фотоаппарат, цифровая камера (видеокамера);
- компьютеры (с выходом в Интернет) и т.д.

Использование современных технических средств повышает мотивацию изучения этого предмета, вызывает интерес учащихся, во многих случаях экономит учебное время, так как даёт возможность наглядно представить самые разные примеры взаимодействия, создать атмосферу вовлеченности в процесс общения.

Кроме того, эти средства позволяют разнообразить

- виды деятельности учеников на занятии;
- приёмы преподнесения заданий на риторический анализ (примеров общения);
- процесс выполнения задач на реализацию типов текстов, речевых жанров и т.д.

Использование компьютера:

- анализ положительного или негативного примера речевого жанра;
- редактирование (взаиморедактирование);
- создание текста, его коллективное обсуждение;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.);
- создание речевых жанров с использованием многомерного представления информации: текста, графики, голоса (звука).

При использовании компьютера ученики применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у школьников формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий.

Безусловно, записи высказываний младших школьников, созданные учителем с помощью DVD (видеотехники), могут с успехом применяться для того, чтобы анализировать удаchi и промахи при создании устных высказываний, что способствует развитию умений оценки и самооценки учеников.

Формы организации образовательного процесса, виды контроля

Занятие содержит следующие основные компоненты:

- введение теоретических сведений практическим путем через анализ текстов, живое общение и т. д.;
- риторическую практику, практику общения. Кроме запланированного программного материала, в занятие могут быть включены следующие виды работы:
- речевые разминки, пятиминутки речевой гимнастики;
- ортологические разминки: упражнения на усвоение произносительных, словообразовательных и т. д. норм литературного языка;
- импровизированные задачи, т. е. неподготовленные диалоги и монологи, развивающие спонтанную речь.

Эти упражнения, обеспечивая формирование определенных умений и навыков, позволяют переключить ребят с одного вида деятельности на другой, помогают снимать усталость. Поэтому они проводятся живо, интересно, с использованием стихотворений, песенок, музыки.

Для того чтобы успешно реализовать программу по «Детской риторике», необходимо строить так, чтобы каждый ученик активно вовлекается в процесс общения, говорит, слушает и т. д. можно поделить класс на подгруппы, особо расположить (кругом, квадратом и т. д.) их, создать доброжелательную обстановку, поощряющую детей проявлять свою индивидуальность.

Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Предполагаются следующие формы контроля над усвоением материала: проектная деятельность, защита творческих работ учащихся. Цель контроля – актуализировать и систематизировать знания, умения, навыки.

Учебно-тематический план по «Детской риторике» для 1 – 4 классов

Содержание	Кол-во часов	
Содержание учебных тем для 1 –го класса		
ОБЩЕНИЕ (18ч)		
Чему учит риторика	1	
Словесная вежливость.	2	
Значение слова в жизни человека.	4	
РЕЧЬ: УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ		
Сходство и различие двух форм речи.	1	

Говорим – пишем. Читаем – пишем.	2	
Устная речь.	1	
Речевое поведение во время телефонного разговора.	2	
Роль несловесных средств при устном общении.	1	
Устное употребление различных форм прощания в зависимости от ситуации.	2	
Благодарность. Новогодняя сказка.	2	
ТЕКСТ (14ч)		
Признаки текста	2	
Роль заголовка.	1	
Уместное использование различных форм извинения.	2	
Опорные тематические слова как признаки текста.	2	
Основная мысль как важный признак текста.	1	
Оформление текста на письме.	2	
Структурные части текста	2	
Уместное употребление обращений в различных ситуациях.	1	
Обобщение	1	
ИТОГО	32	
Содержание учебных тем для 2-го класса		
ОБЩЕНИЕ (15 ч.)		
Наука риторика.	3	
Как мы говорим.	4	
Учусь слушать.	4	
Вежливая просьба.	2	
Учусь читать и писать.	1	
Итоговый урок по теме «Общение».	1	
ТЕКСТ (17 ч.)		
Тема и основная мысль.	2	
Пересказ.	3	
Вежливый отказ.	3	
Типы текстов.	1	
Рассуждение.	3	
Описание.	2	
Невыдуманный рассказ.	2	
Подведем итоги. Риторический праздник.	1	
ИТОГО	32	
Содержание учебных тем для 3-го класса		
ОБЩЕНИЕ (13 ч)		
Наука риторика.	2	
Учимся говорить.	4	
Слушаем, вдумываемся...	1	
Учимся читать, писать.	3	
Вежливое общение.	2	
ТЕКСТ (19ч)		
Разные тексты.	3	
Правильная речь.	3	
Правила успешного пересказа.	4	
Поздравляю тебя, вас...	2	
Учись объяснять и доказывать.	4	
Что общего – чем отличаются.	3	
Подведем итоги.	1	
ИТОГО	32	

Содержание учебных тем для 4-го класса		
ОБЩЕНИЕ (8ч)		
Общение.	2	
Улыбнись улыбкою своей.	1	
Особенности говорения.	2	
Утешение.	1	
Какой я слушатель.	1	
Я – читатель.	1	
ТЕКСТ (10ч)		
Текст.	3	
Запрет.	1	
Знаки вокруг нас.	1	
Описание.	1	
Вежливая оценка.	1	
Скажи мне, почему...	4	
РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (8ч)		
Словарная статья.	1	
Рассказ.	2	
Служба новостей.	4	
ОБОБЩЕНИЕ (6ч)		
Обобщение.	5	
Подведем итоги.	1	
ИТОГО	32	

**Содержание тем учебного курса
«Детская риторика» 1 класс
(32 ч)**

Общение (18ч)

Чему учит риторика. Для чего люди общаются. Если ты один на свете. Будем общаться.

Словесная вежливость. Употребление слов вежливости в зависимости от адресата и ситуации общения. Приветствие. Ответы на приветствие. Добро пожаловать.

Значение слова в жизни человека. Вывески, их информационная роль. Вывески – предметы, вывески – слова. Речь как средство воздействия на мысли и чувства. Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся. Роль речи в организации совместной деятельности. Давайте договоримся. Поиграем вместе.

Речь: устная и письменная

Сходство и различие двух форм речи.

Говорим – пишем. Читаем – пишем.

Устная речь. Уместное употребление громкости, темпа речи в зависимости от ситуации общения.

Окраска (тембр) голоса. Громко – тихо. Быстро – медленно. Узнай по голосу.

Речевое поведение во время телефонного разговора. Разговор по телефону. Роль несловесных средств при устном общении. Мимика и жесты. Без слов.

Устное употребление различных форм прощания в зависимости от ситуации. Прощание. Правила речевого поведения. Как вести себя во время разговора. Давайте жить дружно. Различные способы выражения благодарности.

Благодарность. Новогодняя сказка.

Текст (14 ч)

Признаки текста: тематическое и смысловое единство. Тема текста.

Роль заголовка. Текст – что это такое? О ком? О чём? Заголовки – отгадки. Заголовки – названия. Заголовки бывают разные.

Уместное использование различных форм извинения. Извинение. Извини, прости за что. Опорные тематические слова как признаки текста. Выяснение значения непонятных слов. Очень важные слова. Знакомые незнакомцы.

Основная мысль как важный признак текста. Ключ к тексту. Загадки. Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Рифма.

Структурные части текста. Как построен текст. Начало – конец. Наши считалки.

Уместное употребление обращений в различных ситуациях. Обращение. Обобщение изученного. Что лучше и что хуже языка. Маленькие тексты.

«Детская риторика 2 класс»

(32 ч)

Общение (15ч)

Наука риторика. Чему учит риторика. Что такое успешное общение. Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Как мы говорим (речевая деятельность)

Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Учу слушать (слушание)

Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов. Слушаем как говорят. Слушаем на уроке. Слушаем целый день.

Вежливая просьба (речевой этикет)

Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение.

Учу читать и писать (чтение и письменная речь)

Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом). Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Итоговый урок по теме «Общение»

Текст (речевые жанры) (17ч)

Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Опорные слова. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Пересказ

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). План пересказа.

Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Вежливый отказ (речевой этикет)

Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ.

Типы текстов. Рассуждение

Рассуждение с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении.

Смысловые части рассуждения. Приёмы в рассуждении. Пример и правило в рассуждении (точные и неточные объяснения).

Описание

Описание в учебной речи, его цель, основные части, признаки. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ

Было или придумано? Части рассказа. Хочу вам рассказать (рассказ о себе).

Подведем итоги

Речевая ситуация. Общение в быту. Тон речи. Тон вежливой речи. Приемы слушания: заголовок, непонятные слова. Сигналы внимательного слушания. Приемы чтения. Хорошая (эффективная) речь. Основные признаки текста. Согласие. Просьба. Скрытая просьба. Особенности пересказа. Рассуждение. Описание. Невыдуманный рассказ.

«Детская риторика» 3 класс

(32 ч)

Общение (13ч)

Наука риторика. Разные цели (задачи) общения. Твои цели (задачи) общения. Общение – общительный человек. Твоя общительность.

Учимся говорить (речевая деятельность)

Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Способы подготовки к устному высказыванию в разных ситуациях общения.

Слушаем, вдумываемся... (слушание)

Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Учимся читать, писать (чтение и письменная речь)

Приемы чтения: постановка вопроса к отдельным частям текста, непонятным словам. Составление плана. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, включение недостающего.

Читаем учебные тексты

Особенности восприятия такого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Учимся писать – редактировать

Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Вежливое общение (речевой этикет)

Что такое вежливость. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела. А ты вежлив?

Текст (речевые жанры)(19ч)

Речевые жанры. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Начальное (первое) и конечное (последнее) предложения разных текстов.

Правильная и хорошая (эффективная) речь

Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Пиши и произноси правильно! Употребляй слова правильно!

Правила успешного пересказа

Вторичные речевые жанры. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, её роль.

Поздравляю тебя, вас... (этикетные речевые жанры)

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Учись объяснять и доказывать

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Что общего – чем отличаются

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Подведем итоги

Разные цели общения. Официальное общение. Вежливо – невежливо - грубо. Приглашение. Поздравление. Приемы слушания: план, ключевые слова. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Приемы чтения. Зачем нужны нормы? Начало и концовка в тексте. Compliment. Поздравление. Сжатый пересказ. Доказательства в рассуждении. Сравнительное описание. Рассказ.

«Детская риторика» 4 класс

(32 ч)

Общение (8ч)

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.) Виды общения. Общение для контакта и общения для получения информации.

Улыбнись улыбкою своей

Улыбка как этикетное средство общения, ее значение. Улыбка в жизни помогает.

Особенности говорения (речевая деятельность)

Особенности употребления несловесных средств. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Речевые отрезки и паузы. Выделяем важные слова.

Утешение (этикетные речевые жанры)

Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Утешение. Сочувствие. Способы выражения.

Какой я слушатель (слушание)

Приемы слушания: составление опорного конспекта как кодирование услышанного с использованием таблиц, схем, рисунков, символов. Оцениваем слушателя.

Я – читатель

Приемы слушания: составление опорного конспекта как кодирование прочитанного с использованием таблиц, схем, рисунков, символов. Оцениваем читателя.

Текст (речевые жанры)(10ч)

Речевые жанры. Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Запрет (этикетные речевые жанры)

Речевые привычки. Строгий и мягкий запреты. Запрещаю – предостерегаю.

Знаки вокруг нас

Система знаков, окружающих человека. Оцениваем и составляем опорный конспект.

Описание

Деловое (научное) и художественное описание. Описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарная статья.

Вежливая оценка (речевой этикет)

Речевые привычки. Вежливая речь (повторение). Способы выражения вежливой оценки.

Скажи мне, почему...

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Речевые жанры (8ч)

Словарная статья в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Служба новостей

Что такое информация? Газетные информационные жанры. Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка.

Обобщение (6ч)

Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Речевые жанры. Этикетные жанры и диалоги. Слова вежливости. Редактирование и взаиморедактирование письменной речи. Подготовленная речь (успешная, эффективная, красноречивая)

Подведем итоги

Учет речевой ситуации для успешного выступления. Общение для контакта и для сообщения информации. Вежливая оценка. Приемы слушания: составление опорного конспекта. Приемы чтения. Взаиморедактирование. Смысловая цельность и связность текста. Возражение. Утешение. Запрет. Оценка. Вступление и заключение в рассуждении. Деловое описание. Хроника. Информация.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО «ДЕТСКОЙ РИТОРИКЕ» ЗА КУРС 1-ГО КЛАССА

Личностными результатами изучения курса в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роли речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.

Метапредметными результатами изучения курса в 1 классе является формирование следующих учебных действий:

- *соблюдать* некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- *учиться договариваться* о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса в 1 классе является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- *уместно использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;

- *находить* по абзацным отступам смысловые части текста;
- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- *сочинять* и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО «ДЕТСКОЙ РИТОРИКЕ» ЗА КУРС 2-ГО КЛАССА

Личностными результатами изучения курса во 2 классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения курса во 2 классе является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса во 2 классе является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;

- *определять* тему, основную мысль несложного текста;
- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО «ДЕТСКОЙ РИТОРИКЕ» ЗА КУРС 3-ГО КЛАССА

Личностными результатами изучения курса в 3 классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса в 3 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;
- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- *анализировать* структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио-, видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса в 3 классе является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;

- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО «ДЕТСКОЙ РИТОРИКЕ» ЗА КУРС 4-ГО КЛАССА

Личностными результатами изучения курса в 4 классе является формирование следующих умений:

- *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- *отличать* истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- *учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- *анализировать* свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- *поддерживать* нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения курса в 4 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* задачу урока после предварительного обсуждения;
- *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *анализировать* и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно *строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;
- *классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- *различать* описания разных стилей – делового и художественного;
- *продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- *анализировать* словарные статьи;
- *реализовывать* словарные статьи к новым словам;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- *слушать собеседника*, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- *редактировать* текст с недочётами.

Предметными результатами изучения курса в 4 классе является формирование следующих умений:

- *различать* общение для контакта и для получения информации;
- *учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно *использовать* изученные несловесные средства при общении;
- *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- *называть* основные признаки текста, приводить их примеры;
- *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;

- *продуцировать* этикетные жанры **вежливая оценка, утешение**;
- *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- *анализировать* типичную структуру рассказа;
- *рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- *знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ДЕТСКАЯ РИТОРИКА»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Детская риторика» в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

- на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», «*развитие самостоятельности и личной ответственности* за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «*развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости*, понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;
- на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах*»; «овладение *логическими действиями* сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; «*готовность слушать собеседника и вести диалог*, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и *аргументировать свою точку зрения и оценку событий*»; «<...> *готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением*; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «*использование знаково-символических средств* представления информации для <...> решения учебных и практических задач» и т.д.;
- на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач*» и т.д.

Методическое обеспечение программы

Для реализации задач обучения риторике были изданы учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы, методические рекомендации для учителей (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской). Эти учебные пособия (для 1, 2, 3, 4-го классов) активно используются учителями с 1992 г. и получили гриф «Рекомендовано» Министерства образования РФ. Они являются необходимым компонентом средств обучения риторике.

Кроме методических рекомендаций, изданных к каждому классу, можно использовать методические пособия ко всем разделам:

- *Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.* Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента. В книге раскрывается процесс обучения по учебным пособиям «Детская риторика», «Школьная риторика», «Риторика» для 1–11-го классов в соответствии с образовательной программой «Школа 2100». Авторы рассказывают о современной риторике общения: её содержании, программе, специфике этого учебного предмета, об особенностях построения уроков риторики; приводят разработки уроков для разных классов.
- *Ладыженская Н.В.* Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента. В пособии рассматривается реализованная в учебниках риторики технология обучения речевым жанрам как разновидностям текста, которые реально существуют в жизни и которыми нужно овладеть, чтобы общение было успешным. Каждая глава содержит необходимые теоретические сведения и разработки уроков.

Календарно -тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

1 класс

(32 часа из расчёта 1 час в неделю)

№	Тема урока	Количество	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на	Развитие УУД	Дата проведения	Дата проверки
		ство				

		часов	программном уровне ¹		По плану	действия По факту
1	Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью.	1	<u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей (Н). <u>Познакомиться</u> с учебником (Н).	<i>Л: осознать</i> роли речи в жизни людей;		
2 3	Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения	2	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П).	<i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении. <i>М: соблюдать</i> некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;		
4	Вывески, их информационная роль.	1	<u>Объяснять</u> , зачем нужны вывески (Н). <u>Различать</u> вывески – слова и вывески-рисунки (Н). <u>Обозначать</u> вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему		
5	Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает.	1	<u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему;		
6	Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	1	<u>Объяснять</u> , что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н).	<i>ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;		
7	Давайте договоримся	1	<u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договориваться об организации игры, совместной работы.	<i>М: учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности; <i>делать простые выводы и обобщения</i> в результате совместной работы		

				класса.		
8	Говорим – слушаем, читаем – пишем	1	<u>Называть</u> виды речевой деятельности (Н). <u>Различать</u> устную и письменную речь (П).			
9 10	Устная речь. Громко–тихо. Быстро–медленно. Узнай по голосу.	2	<u>Оценивать</u> уместность использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорок, чистоговорок, считалках и т.д. (Н).	<i>М: ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих; <i>Л: оценивать</i> некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации		
11	Правила разговора по телефону.	1	<u>Оценивать</u> использование этикетных формул при телефонном разговоре (Н). <u>Моделировать</u> телефонный разговор в соответствии с условиями общения (Н)	<i>Л: оценивать</i> некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; <i>объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении. <i>М: учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности; <i>делать простые выводы и обобщения</i> в результате совместной работы класса		
12 13	Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	2	<u>Называть</u> средства несловесного общения (Н), <u>объяснять</u> их значение при устном общении (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях (П).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.		

14	Прощаемся в разных ситуациях общения.	1	<u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения (П).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.		
15	Правила вежливого поведения во время разговора.	1	<u>Оценивать</u> степень вежливости собеседника при разговоре (Н). <u>Называть</u> правила вежливости при разговоре (Н). <u>Объяснять</u> , почему их следует соблюдать (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.		
16	Благодарим за подарок, услугу.	1	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения (П).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.		
17	Повторение и обобщение.	1	<u>Составлять</u> рассказы и сказочные истории по картинкам. <u>Исполнять</u> эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.	<i>М: ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих; <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;		
18	Текст – что это такое?	1	<u>Различать</u> текст и набор предложений (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;		
19	О ком? О чём? (Тема текста).	1	<u>Определять</u> тему текста (Н). <u>Объяснять</u> роль заголовка (Н).			
20	Заголовок. Разные заголовки.	1	<u>Озаглавливать</u> текст (Н).			

21	Извинение.	1	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения (П).	<i>Л: оценивать</i> некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; <i>объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.		
22	Очень важные слова.	1	<u>Определять</u> по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н). <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;		
23	Знакомые незнакомцы.	1	<u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте (Н). <u>Выяснять</u> значение непонятных слов (Н).			
24	Ключ к тексту (основная мысль текста).	1	<u>Определять</u> основную мысль текста (Н).			
25	Оформление текста на письме.	2	<u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н).			
26	Знаки в тексте. Абзацы.					
27	Как построен текст.	2	<u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста (Н).			
28						
29	Обращение.	2	<u>Оценивать</u> уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). <u>Моделировать</u> уместные средства обращения при решении риторических задач (П).	<i>Л: оценивать</i> некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; <i>объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.		
30						
31	Повторение и обобщение	2	<u>Называть</u> изученные признаки текста (Н). <u>Различать</u> разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года (Н). <u>Объяснять</u> роль речи, вежливого общения в жизни людей (Н).			
32						

№	Тема урока	Ко- личе- ство ча- сов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на про- граммном уровне	Развитие УУД	Дата про- веде- ния По плану	Да- та про- веде- ния По фак- ту
1	Проверь себя. (Повторение изученного в 1-м классе.)	1	<u>Приводить примеры</u> важ- ности общения в жизни людей (Н). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарно- сти, извинения (П).	Л: осознавать разнообразие рече- вых ситуаций в жизни человека, условий общения;		
2 3 4	Наука риторика. Компоненты ре- чевой ситуации: кто (адресант) – кому (адресат) что (содержание высказывания) Говорит–пишет. Твои речевые ро- ли.	3	<u>Давать определение</u> ри- торики как науки, которая учит успешному обще- нию (Н). <u>Называть</u> адресанта, ад- ресата высказывания (Н). <u>Характеризовать</u> успеш- ность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия) (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях (Н). <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П).	Л: осознавать разнообразие рече- вых ситуаций в жизни человека, условий общения;		
5 6 7 8	Темп. Громкость. (Повторение.) То же слово, да не так бы молвить (тон речи). Настроение, чув- ства и тон гово- рящего. Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.	4	<u>Называть</u> несловесные средства общения (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования несловес- ных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н). <u>Демонстрировать</u> умест- ное использование изу- ченных несловесных средств при решении ри- торических задач (Н).	Л: <i>осознавать</i> значение тона, смыслового ударе- ния как несловес- ных средств устно- го общения; уместно <i>пользо- ваться</i> изученными свойствами устной речи для реализа- ции задачи своего высказывания;		

9	Мы слушаем – нас слушают.	4	<u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н).	<i>Л: анализировать</i> тактичность речевого поведения в семье;		
10	Сигнал принят, слушаю!		<u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н).	<i>объяснять</i> правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.		
11	Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное.		<u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения (Н).			
12	Слушаем, как говорят. Слушаем на уроке, слушаем целый день!		<u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях(Н). <u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (Н). <u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим (Н). <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности (Н).			
13	Вежливая просьба.	2	<u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П).	<i>Л: оценивать</i> свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;		
14	Скрытая просьба.		<u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы (П). <u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы (П). <u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения (П).	<i>П: анализировать</i> уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения		
15	О чём нам говорит шрифт. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	1	<u>Объяснять</u> роль шрифтовых выделений в учебных текстах (Н). <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. (Н). <u>Приводить примеры</u> удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц,			

			помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса) (Н).			
16	Тема, основная мысль, заголовок. (Повторение.)	2	<u>Определять</u> тему и основную мысль текста (Н). <u>Озаглавливать</u> текст (Н). <u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н). <u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанному ранее опорным словам (Н).	<i>М: формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее); П: пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова; определять тему, основную мысль несложного текста;</i>		
17	Опорные слова.					
18	Подробный пересказ.	3	<u>Различать</u> подробный и краткий пересказ (П). <u>Пересказывать</u> текст подробно (Н). <u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н). <u>Объяснять</u> , почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н). <u>Составлять</u> план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н). <u>Составлять</u> план текста для пересказа (Н).	<i>М: отличать подробный пересказ от краткого; знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;</i>		
19	Краткий пересказ.					
20	План.					
21	Согласие или отказ.	3	<u>Приводить примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н). <u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П). <u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П). <u>Оценивать</u> степень вежливости отказа (П). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие (Н).	<i>Л: оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации; П: анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях об-</i>		
22	Отказывай, не обижая.					
23	Ответы на отказ.					

			<u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ (Н).	щения		
24	Типы текстов	1	<u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение (П). <u>Объяснять</u> , чем они отличаются (Н).	<i>М: формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);</i>		
25	Рассуждение. Примеры в рассуждении.	3	<u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). <u>Называть</u> части рассуждения (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения (Н).	<i>М: реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;</i>		
26	Ссылка на правило, закон.					
27	Точные и неточные объяснения.					
28	Описание, признаки предмета.	2	<u>Определять</u> тему, основную мысль описания (Н). <u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли (Н). <u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент (Н). <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание (Н).	<i>М: реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;</i>		
29	Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку.					
30	Было или придумано, части рассказа.	2	<u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н). <u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н). <u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни	<i>П: анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика; М: делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.</i>		
31	Хочу вам рассказать.					

			(Н).			
32	Чему мы научились на уроках риторики?	1	<u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).			

3 класс

(32 часа из расчёта 1 час в неделю)

№	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	Развитие УУД	Дата по плану	По плану
1	Проверь себя. Что мы помним о речевой ситуации. Твои речевые роли. (Повторение.)	2	<u>Рассказывать</u> о науке риторики, её задачах, значении в жизни людей и т.д. (П). <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П). <u>Приводить примеры</u> успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях (П). <u>Анализировать</u> свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты (П). <u>Называть</u> задачи общения (Н). <u>Называть</u> некоторые коммуникативные профессии (Н). <u>Анализировать</u> высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче (Н). <u>Реализовывать</u> высказывание с учётом коммуникативной задачи (Н).	<i>М: критически осмысливать</i> свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии; <i>Л: оценивать</i> свою вежливость;		
2	С какой целью? Зачем? (Задачи общения.)					
3	Неподготовленная речь.	4	<u>Различать</u> подготовленную и неподготовленную речь (П). <u>Анализировать</u> примеры неподготовленной речи (Н). <u>Называть</u> приёмы подготовки устного высказывания (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование приёмов подготовки, которые	<i>М: критически осмысливать</i> свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии; <i>формулировать</i> тему урока после предварительного обсуждения;		
4	Подготовленная речь.					
5	Приёмы подготовки.					
6	Говорим подробно, кратко.					

			важны с точки зрения достижения задачи высказывания (Н). <u>Приводить примеры</u> ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко (П).			
7	Похвала (комплимент).	1	<u>Оценивать</u> похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения (П). <u>Выразить</u> похвалу и <u>ответить</u> на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией (П).	<i>М: критически осмысливать</i> свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии; <i>Л: осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений; <i>осознавать</i> свою ответственность за произнесённое или написанное слово; <i>понимать</i> необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.		
8	Слушаем, вдумываемся. Слушаем по-разному.	1	<u>Называть</u> задачи слушания (П). <u>Формулировать</u> свою задачу как слушателя в конкретной ситуации (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование сигналов внимательного слушателя (П). <u>Демонстрировать</u> использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах (Н). <u>Оценивать</u> свои особенности как слушателя (Н).	<i>Л: осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;		
9	Читаем учебные тексты.	3	<u>Анализировать</u> роль различных выделений в учебных текстах (П). <u>Перерабатывать</u> прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план (П). <u>Объяснять</u> , зачем нужно исправлять текст (П).	<i>М: формулировать</i> тему урока после предварительного обсуждения; <i>определять</i> степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;		
10	Учимся писать, редактировать.					
11	Как исправить текст? (Правка текста.)					

			<u>Называть</u> некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.). <u>Вносить правку</u> в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами (Н).	<i>анализировать</i> информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), <i>извлекать</i> необходимые для решения коммуникативных задач сведения;		
12	Что такое вежливость.	2	<u>Давать определение</u> вежливости (П). <u>Анализировать</u> свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях (П). <u>Оценивать</u> соответствие вежливых слов добрым делам (П).	М: в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, <i>выбирать</i> уместные, эффективные речевые средства. Л: <i>осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений; <i>осознавать</i> свою ответственность за произнесённое или написанное слово; <i>понимать</i> необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.		
14	Проверь себя.	3	<u>Называть</u> признаки текста, типы текстов (Н). <u>Объяснять</u>, чем отличаются устные и письменные тексты (П). <u>Характеризовать</u> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления (Н). <u>Различать</u> диалог и монолог (П). <u>Анализировать</u> диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов (П).	М: <i>осознавать</i> разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;		
15	Тексты разные нужны.					
16	Диалог и монолог.					
17	Пиши правильно!	3	<u>Объяснять</u>, как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению (П). <u>Определять</u>, как нарушение норм характеризует	М: <i>формулировать</i> тему урока после предварительного обсуждения; <i>определять</i> степень успешности выпол-		
18	Произноси правильно!					
19	Употребляй слова					

	правильно!		говорящего или пишущего (Н). <u>Демонстрировать</u> умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём (Н).	нения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;		
20	Пересказ.	4	<u>Определять</u> способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста (П). <u>Реализовывать</u> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения (П). <u>Выделять</u> в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа (П). <u>Реализовывать</u> выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста (П). <u>Определять</u> необходимость и уместность использования цитаты в пересказе (П). <u>Вводить</u> в пересказ эффективные цитаты (Н). <u>Определять</u> в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги (Н)	<i>М: перерабатывать</i> информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;		
21	Выбери нужное. (Выборочный пересказ.)					
22	Цитата в пересказе.					
23	Кратко о книге (аннотация).					
24	Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как?	2	<u>Анализировать</u> структуру поздравления – устного и письменного (П). <u>Оценить</u> поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации (П). <u>Реализовывать</u> поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление (П).	<i>М: учиться</i> подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;		
25	С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!					
26	Рассуждение.		<u>Анализировать</u> известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом (П). <u>Объяснять</u> роль правила и цитаты в рассуждении	<i>М: продуцировать</i> рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;		
27	Вывод в рассуждении.					
28	Правило и цитата					

	в доказательстве.		(П). <u>Моделировать</u> рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами (П).			
29	Сравни и скажи.	3	<u>Анализировать</u> сравнительные описания, их структуру (Н). <u>Называть</u> правила сравнения (П). <u>Реализовывать</u> сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения (П). <u>Определять</u> способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение (П). <u>Реализовывать</u> сравнительное описание разными способами (П).	<i>М: продуцировать</i> тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;		
30	Правила сравнения.					
31	Как строятся сравнительные тексты.					
32	Риторический праздник.	1	<u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).	<i>М: пользоваться</i> приёмами подготовки устного выступления, <i>выступать</i> с графическим (возможно, аудио- , видео-) сопровождением; <i>учиться</i> подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;		

4 класс

(32 часа из расчёта 1 час в неделю)

№	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	Развитие УУД	Дата по плану	Дата по факту
1 2	Речевая ситуация. Учитывай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься.	2	<u>Называть</u> компоненты речевой ситуации (П). <u>Объяснять</u> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным (П). <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении (П). <u>Определять</u> вид общения по его основной задаче:	<i>Л: объяснять</i> значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; <i>осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго,		

			сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддерживать контакт и т.д. (П).	уважительного отношения в семье и к посторонним людям;		
3	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное не-словесное средство общения).		<u>Объяснять</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения (П).	<i>М: формулировать задачу урока после предварительного обсуждения; оценивать</i> выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; <i>анализировать</i> и оценивать свои и чужие успехи и неуспехи в общении; <i>П: уместно использовать</i> изученные несловесные средства при общении; <i>Л: поддерживать</i> нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.		
4 5	Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы.	2	<u>Называть</u> словесные и несловесные средства устной речи (П). <u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений (П). <u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении (П). <u>Демонстрировать</u> уместное употребление несловесных средств (П).	<i>М: осознанно строить</i> речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;		
6	Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	1	<u>Называть</u> этикетные формулы утешения (П). <u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации (П). <u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом (П).	<i>Л: объяснять</i> значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; <i>осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям; <i>П: продуцировать</i> этикетные жанры вежливая оценка, утешение ;		

				вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; <i>Л: поддерживать</i> нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.		
7	Какой я слушатель.	1	<u>Оценивать</u> себя как слушателя (П).	<i>М: слушать собеседника</i> , кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы; <i>П: определять</i> виды речевой деятельности, <i>осознавать</i> их взаимосвязь;		
8	Я – читатель.	1	<u>Оценивать</u> себя как читателя (П).	<i>П: определять</i> виды речевой деятельности, <i>осознавать</i> их взаимосвязь;		
9	Типы текстов.	3	<u>Моделировать</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев (П). <u>Называть</u> признаки текста (П). <u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам (П).	<i>П: называть</i> основные признаки текста, приводить их примеры; <i>называть</i> изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;		
10	Яркие признаки текста.					
11	Абзацные отступы, завершающий абзац.					
12	Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	<u>Анализировать</u> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации (П). <u>Реализовывать</u> жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения (П).	<i>М: формулировать</i> задачу урока после предварительного обсуждения; <i>оценивать</i> выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; <i>анализировать</i> и <i>оценивать</i> свои и чужие успехи и неуспехи в общении;		
13	Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии.	1	<u>Объяснять</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни (П).	<i>М: осуществлять</i> информационную переработку научно-учебного текста.		

14	Опорные конспекты.	2	<u>Различать</u> знаки-символы и знаки-копии (П). <u>Называть</u> языковые знаки (П). <u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков (Н). <u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное (Н).	составлять опорный конспект прочитанного или услышанного; <i>воспроизводить</i> по опорному конспекту прочитанное или услышанное;		
15	Составляем опорный конспект.					
16	Описание – деловое и художественное.	1	<u>Различать</u> описания разных стилей (П). <u>Реализовывать</u> описания двух разных стилей (П).	<i>М: различать</i> описания разных стилей – делового и художественного; <i>продуцировать</i> описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;		
17	Вежливая оценка.	1	<u>Анализировать</u> оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости (П). Вежливо и убедительно <u>оценивать</u> чужую работу, характер и т.д. (П).	<i>П: продуцировать</i> этикетные жанры вежливая оценка, утешение ; <i>вести</i> этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;		
18	Скажи мне, почему.	4	<u>Выделять</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении (П). <u>Анализировать</u> факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств (П). <u>Реализовывать</u> рассуждение с несколькими доказательствами (П).	<i>М: анализировать</i> рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, <i>оценивать</i> их значимость, достоверность фактов; <i>классифицировать</i> различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; <i>реализовывать</i> рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также		
19	Аргументы (рассуждение).					
20	Во-первых, во-вторых, в-третьих ...					
21	Вступление и заключение.					

				вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности; <i>признавать</i> возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;		
22	Словарная статья.	1	<u>Анализировать</u> словарную статью (П). <u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам (Н).	<i>М: анализировать</i> словарные статьи; <i>реализовывать</i> словарные статьи к новым словам;		
23 24	Рассказ. Хочу рассказать.	2	<u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа (П). <u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни (П).	<i>М: слушать собеседника</i> , кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы; <i>П: рассказывать</i> (устно и письменно) о памятных событиях жизни; <i>анализировать</i> типичную структуру рассказа;		
25 26 27 28	Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.	4	<u>Отделять</u> информацию о самом событии и отношении автора к событию (П). <u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П). <u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям (П). <u>Реализовывать</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П).	<i>М: анализировать</i> газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие; <i>П: знать</i> особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки.		

29	Говорю, пишу, читаю, слушаю.	4	<u>Приводить примеры</u> связи используемых людьми видов речевой деятельности (П).	<i>М: формулировать</i> задачу урока после предварительного обсуждения;		
30	Речевые жанры.		<u>Называть</u> изученные речевые жанры (П).	<i>оценивать</i> выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;		
31	Этикетные жанры и слова вежливости.		<u>Приводить</u> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются (П).	<i>анализировать</i> и оценивать свои и чужие успехи и неуспехи в общении;		
32	Этикетные диалоги, речевые привычки.		<u>Называть</u> этикетные речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам (П). <u>Оценивать</u> свои речевые привычки (П). <u>Формулировать</u> правила эффективного общения (П). <u>Объяснять</u> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач (П).			

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 144 Калининского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ лицея №144
Протокол № 151
От « 30 » августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ от 31 августа 2018 г. № 272-о/д
Директор лицея №144

(Федорова Л.А.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
социально-педагогической направленности
«Детская риторика»

Возраст учащихся: 6-8 лет

Срок реализации: 4 года

Разработчики:

Славинская Оксана Михайловна

Бородина Оксана Сергеевна

Телятникова Татьяна Юрьевна

Гирич Виктория Васильевна,

педагоги дополнительного образования

Санкт-Петербург

2018

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Детской риторике» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по риторике для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений, авторской программы для 1 – 4 классов, автор которой профессор, доктор педагогических наук Т.А.Ладыженская, а также с учетом содержания учебника-тетради «Детская риторика», имеющая гриф. Рекомендовано Министерством Образования Российской Федерации.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения риторики, которые определены стандартом.

Цели обучения

Безусловно, изучение предмета «Детская риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Поэтому «Детская риторика» как предмет филологического цикла определяет следующие цели:

- обучение речи;
- развитие речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- обучение младших школьников эффективному общению в разных ситуациях;
- формирование умений решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- 1) дать учащимся наиболее общее представление о сущности риторики как учебного предмета;
- 2) познакомить их со спецификой устной речи, психолингвистическими условиями взаимодействия говорящего и слушателя (слушателей);
- 3) помочь учащимся овладеть практическими знаниями, умениями и навыками в области красноречия, сформировать потребность постоянного совершенствования своей речевой деятельности.

Предусматривается изучение курса «Детская риторика» с 1-го по 4-й класс – 1 час в неделю, 32 часа для каждого класса, общий объём учебного времени составляет 128 часов.

Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, «Детская риторика» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. «Детская риторика» как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому «Детская риторика» как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества»*

(* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Вестник образования России. – 2009. – № 2. – С. 47)

Структура курса «Детская риторика» в 1 – 4-ом классах

Курс подразделяется на два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением, о речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах; о видах общения (выделяемых по различным основаниям); о видах и этапах предтекстовой деятельности; о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т. д.). На основе всего этого постепенно формируются привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень их реализации в общении.

Основные понятийные компоненты первого блока – общение, его суть; речевая ситуация, виды общения; речевая (коммуникативная) деятельность; риторические предтекстовые действия (изобретение, расположение, выражение); качества речи, речевой этикет.

Второй блок – «Речевые жанры» даёт сведения о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста; об оправданном взаимопроникновении стилей в том или ином жанре; о стилистических ошибках; об индивидуальном стиле. В этом блоке центральное понятие – речевой жанр, т. е. текст определенного стиля, определенной смысловой структуры (хвалебная речь, интервью, личное письмо, отзыв и т. д.).

Основные понятийные компоненты второго блока – стили, тексты, речевые жанры. Поскольку основная цель курса «Детская риторика» – обучать эффективному общению, то большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-речевых (риторических) умений и навыков, для чего кроме риторического анализа эталонных текстов используются риторические задачи, риторические игры. Большое место занимают так называемые инструментальные занятия (инструкции, конкретные рекомендации и т. д.).

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторике основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

К техническим средствам обучения, которые могут и должны эффективно использоваться на уроках риторики, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- цифровой фотоаппарат, цифровая камера (видеокамера);
- компьютеры (с выходом в Интернет) и т.д.

Использование современных технических средств повышает мотивацию изучения этого предмета, вызывает интерес учащихся, во многих случаях экономит учебное время, так как даёт возможность наглядно представить самые разные примеры взаимодействия, создать атмосферу вовлеченности в процесс общения.

Кроме того, эти средства позволяют разнообразить

- виды деятельности учеников на занятии;
- приёмы преподнесения заданий на риторический анализ (примеров общения);
- процесс выполнения задач на реализацию типов текстов, речевых жанров и т.д.

Использование компьютера:

- анализ положительного или негативного примера речевого жанра;
- редактирование (взаиморедактирование);
- создание текста, его коллективное обсуждение;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.);
- создание речевых жанров с использованием многомерного представления информации: текста, графики, голоса (звука).

При использовании компьютера ученики применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у школьников формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий.

Безусловно, записи высказываний младших школьников, созданные учителем с помощью DVD (видеотехники), могут с успехом применяться для того, чтобы анализировать удачные и промахи при создании устных высказываний, что способствует развитию умений оценки и самооценки учеников.

Формы организации образовательного процесса, виды контроля

Занятие содержит следующие основные компоненты:

- введение теоретических сведений практическим путем через анализ текстов, живое общение и т. д.;
- риторическую практику, практику общения. Кроме запланированного программного материала, в занятие могут быть включены следующие виды работы:
- речевые разминки, пятиминутки речевой гимнастики;

- ортологические разминки: упражнения на усвоение произносительных, словообразовательных и т. д. норм литературного языка;
- импровизированные задачи, т. е. неподготовленные диалоги и монологи, развивающие спонтанную речь.

Эти упражнения, обеспечивая формирование определенных умений и навыков, позволяют переключить ребят с одного вида деятельности на другой, помогают снимать усталость. Поэтому они проводятся живо, интересно, с использованием стихотворений, песенок, музыки.

Для того чтобы успешно реализовать программу по «Детской риторике», необходимо строить так, чтобы каждый ученик активно вовлекается в процесс общения, говорит, слушает и т. д. можно поделить класс на подгруппы, особо расположить (кругом, квадратом и т. д.) их, создать доброжелательную обстановку, поощряющую детей проявлять свою индивидуальность.

Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Предполагаются следующие формы контроля над усвоением материала: проектная деятельность, защита творческих работ учащихся. Цель контроля – актуализировать и систематизировать знания, умения, навыки.

Содержание тем учебного курса «Детская риторика» 1 класс (32 ч)

Общение (18ч)

Чему учит риторика. Для чего люди общаются. Если ты один на свете. Будем общаться.

Словесная вежливость. Употребление слов вежливости в зависимости от адресата и ситуации общения. Приветствие. Ответы на приветствие. Добро пожаловать.

Значение слова в жизни человека. Вывески, их информационная роль. Вывески – предметы, вывески – слова. Речь как средство воздействия на мысли и чувства. Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся. Роль речи в организации совместной деятельности. Давайте договоримся. Поиграем вместе.

Речь: устная и письменная

Сходство и различие двух форм речи.

Говорим – пишем. Читаем – пишем.

Устная речь. Уместное употребление громкости, темпа речи в зависимости от ситуации общения. Окраска (тембр) голоса. Громко – тихо. Быстро – медленно. Узнай по голосу.

Речевое поведение во время телефонного разговора. Разговор по телефону. Роль несловесных средств при устном общении. Мимика и жесты. Без слов.

Устное употребление различных форм прощания в зависимости от ситуации. Прощание. Правила речевого поведения. Как вести себя во время разговора. Давайте жить дружно. Различные способы выражения благодарности.

Благодарность. Новогодняя сказка.

Текст (14 ч)

Признаки текста: тематическое и смысловое единство. Тема текста.

Роль заголовка. Текст – что это такое? О ком? О чём? Заголовки – отгадки. Заголовки – названия. Заголовки бывают разные.

Уместное использование различных форм извинения. Извинение. Извини, прости за что. Опорные тематические слова как признаки текста. Выяснение значения непонятных слов. Очень важные слова. Знакомые незнакомцы.

Основная мысль как важный признак текста. Ключ к тексту. Загадки. Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Рифма.

Структурные части текста. Как построен текст. Начало – конец. Наши считалки.

Уместное употребление обращений в различных ситуациях. Обращение. Обобщение изученного. Что лучше и что хуже языка. Маленькие тексты.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО «ДЕТСКОЙ РИТОРИКЕ» ЗА КУРС 1-ГО КЛАССА

Личностными результатами изучения курса в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роли речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.

Метапредметными результатами изучения курса в 1 классе является формирование следующих учебных действий:

- *соблюдать* некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- *учиться договариваться* о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса в 1 классе является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- *уместно использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзацным отступам смысловые части текста;
- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- *сочинять* и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ДЕТСКАЯ РИТОРИКА»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Детская риторика» в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

- на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», *«развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»*; *«развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей»* и т.д.;
- на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах*»; «овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; *«готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий»*; *«<...> готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»*; опираться на *«использование знаково-символических средств представления информации для <...> решения учебных и практических задач»* и т.д.;
- на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач*» и т.д.

№	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне ²	Развитие УУД	Дата по плану	Дата по факту
1	Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью.	1	<u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей (Н). <u>Познакомиться</u> с учебником (Н).	<i>Л: осознать</i> роли речи в жизни людей;	06.09	06.09
2 3	Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения	2	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П).	<i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении. <i>М: соблюдать</i> некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;	13.09 20.09	13.09 20.09
4	Вывески, их информационная роль.	1	<u>Объяснять</u> , зачем нужны вывески (Н). <u>Различать</u> вывески – слова и вывески-рисунки (Н). <u>Обозначать</u> вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему	27.09	27.09
5	Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает.	1	<u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему;	04.10	04.10
6	Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	1	<u>Объяснять</u> , что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н).	<i>ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;	11.10	11.10
7	Давайте договоримся	1	<u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.	<i>М: учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности; <i>делать простые выводы и обобщения</i> в результате совместной работы класса.	18.10	18.10
8	Говорим – слушаем, читаем – пишем	1	<u>Называть</u> виды речевой деятельности (Н). <u>Различать</u> устную и письменную речь (П).		25.10	25.10
9 1	Устная речь. Громко–тихо.	2	<u>Оценивать</u> уместность использования громкости,	<i>М: ориентироваться</i> в своей системе знаний:	08.11 15.11	08.11 15.11

0	Быстро–медленно. Узнай по голосу.		темпа устной речи в разных ситуациях (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д. (Н).	приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих; <i>Л: оценивать</i> некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации		
1 1	Правила разговора по телефону.	1	<u>Оценивать</u> использование этикетных формул при телефонном разговоре (Н). <u>Моделировать</u> телефонный разговор в соответствии с условиями общения (Н)	<i>Л: оценивать</i> некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; <i>объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении. <i>М: учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности; <i>делать простые выводы и обобщения</i> в результате совместной работы класса	22.11	22.11
1 2 1 3	Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	2	<u>Называть</u> средства несловесного общения (Н), <u>объяснять</u> их значение при устном общении (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях (П).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.	29.11 06.12	29.11 06.12
1 4	Прощаемся в разных ситуациях общения.	1	<u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения (П).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.	13.12	13.12
1 5	Правила вежливого поведения во время разговора.	1	<u>Оценивать</u> степень вежливости собеседника при разговоре (Н). <u>Называть</u> правила вежливости при разговоре (Н). <u>Объяснять</u> , почему их следует соблюдать (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.	20.12	20.12

1 6	Благодарим за подарок, услугу.	1	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения (П).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>Л: объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.	27.12	27.12
1 7	Повторение и обобщение.	1	<u>Составлять</u> рассказы и сказочные истории по картинкам. <u>Исполнять</u> эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.	<i>М: ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих; <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;	17.01	17.01
1 8	Текст – что это такое?	1	<u>Различать</u> текст и набор предложений (Н). <u>Определять</u> тему текста (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;	24.01	24.01
1 9	О ком? О чём? (Тема текста).	1	<u>Объяснять роль</u> заголовка (Н).		31.01	31.01
2 0	Заголовок. Разные заголовки.	1	<u>Озаглавливать текст</u> (Н).		14.02	
2 1	Извинение.	1	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения (П).	<i>Л: оценивать</i> некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; <i>объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.	21.02	
2 2	Очень важные слова.	1	<u>Определять</u> по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н). <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н).	<i>М: реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;	28.02	
2 3	Знакомые незнакомцы.	1	<u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте (Н). <u>Выяснять</u> значение непонятных слов (Н).		07.03	
2 4	Ключ к тексту (основная мысль текста).	1	<u>Определять</u> основную мысль текста (Н).		14.03	

2 5 2 6	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	2	<u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н).		21.03 04.04	
2 7 2 8	Как построен текст.	2	<u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста (Н).		11.04 18.04	
2 9 3 0	Обращение.	2	<u>Оценивать</u> уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). <u>Моделировать</u> уместные средства обращения при решении риторических задач (П).	<i>Л: оценивать</i> некоторые высказывания с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; <i>объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении.	25.04 16.05	
3 1 3 2	Повторение и обобщение	2	<u>Называть</u> изученные признаки текста (Н). <u>Различать</u> разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года (Н). <u>Объяснять</u> роль речи, вежливого общения в жизни людей (Н).		23.05 24.05	

Методическое обеспечение программы

Для реализации задач обучения риторике были изданы учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы, методические рекомендации для учителей (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской). Эти учебные пособия (для 1, 2, 3, 4-го классов) активно используются учителями с 1992 г. и получили гриф «Рекомендовано» Министерства образования РФ. Они являются необходимым компонентом средств обучения риторике.

Кроме методических рекомендаций, изданных к каждому классу, можно использовать методические пособия ко всем разделам:

- Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента. В книге раскрывается процесс обучения по учебным пособиям «Детская риторика», «Школьная риторика», «Риторика» для 1–11-го классов в соответствии с образовательной программой «Школа 2100». Авторы рассказывают о современной риторике общения: её содержании, программе, специфике этого учебного предмета, об особенностях построения уроков риторики; приводят разработки уроков для разных классов.
- Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента. В пособии рассматривается реализованная в учебниках риторики технология обучения речевым жанрам как разновидностям текста, которые реально существуют в жизни и которыми нужно овладеть, чтобы общение было успешным. Каждая глава содержит необходимые теоретические сведения и разработки уроков.

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 144 Калининского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ лицея №144
Протокол № 151
От « 30 » августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ от 31 августа 2018 г. № 272-о/д
Директор лицея №144

(Федорова Л.А.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
социально-педагогической направленности
«Детская риторика»

Возраст учащихся: 8-9 лет

Срок реализации: 4 года

Разработчики:

Иванова Н.В.

Абрашева З.М.

Кормановская И.С.

Александрова Д.Н. ,

педагоги дополнительного образования

Санкт-Петербург

2018

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Детской риторике» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по риторике для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений, авторской программы для 1 – 4 классов, автор которой профессор, доктор педагогических наук Т.А.Ладыженская, а также с учетом содержания учебника-тетради «Детская риторика», имеющая гриф. Рекомендовано Министерством Образования Российской Федерации.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения риторики, которые определены стандартом.

Предусматривается изучение курса «Детская риторика» во 2 классе – 1 час в неделю, 32 часа за год.

Цели обучения

Безусловно, изучение предмета «Детская риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Поэтому «Детская риторика» как предмет филологического цикла определяет следующие цели:

- обучение речи;
- развитие речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- обучение младших школьников эффективному общению в разных ситуациях;
- формирование умений решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Задачи:

- дать учащимся наиболее общее представление о сущности риторики как учебного предмета;
- познакомить их со спецификой устной речи, психолингвистическими условиями взаимодействия говорящего и слушателя (слушателей);
- помочь учащимся овладеть практическими знаниями, умениями и навыками в области красноречия, сформировать потребность постоянного совершенствования своей речевой деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, «Детская риторика» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. «Детская риторика» как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому «Детская риторика» как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества»* (* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Вестник образования России. – 2009. – № 2. – С. 47)

Структура курса «Детская риторика» в 1 – 4-ом классах

Курс подразделяется на два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением, о речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах; о видах общения (выделяемых по различным основаниям); о видах и этапах предтекстовой деятельности; о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т. д.). На основе всего этого постепенно формируются привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень их реализации в общении.

Основные понятийные компоненты первого блока – общение, его суть; речевая ситуация, виды общения; речевая (коммуникативная) деятельность; риторические предтекстовые действия (изобретение, расположение, выражение); качества речи, речевой этикет.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста; об оправданном взаимопроникновении стилей в том или ином жанре; о стилистических ошибках; об индивидуальном стиле. В этом блоке центральное понятие – речевой жанр, т. е. текст определенного стиля, определенной смысловой структуры (хвалебная речь, интервью, личное письмо, отзыв и т. д.).

Основные понятийные компоненты второго блока – стили, тексты, речевые жанры. Поскольку основная цель курса «Детская риторика» – обучать эффективному общению, то большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-речевых (риторических) умений и навыков, для чего кроме риторического анализа эталонных текстов используются риторические задачи, риторические игры. Большое место занимают так называемые инструментальные занятия (инструкции, конкретные рекомендации и т. д.).

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучающиеся по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

К техническим средствам обучения, которые могут и должны эффективно использоваться на уроках риторики, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- цифровой фотоаппарат, цифровая камера (видеокамера);
- компьютеры (с выходом в Интернет) и т.д.

Использование современных технических средств повышает мотивацию изучения этого предмета, вызывает интерес учащихся, во многих случаях экономит учебное время, так как даёт возможность наглядно представить самые разные примеры взаимодействия, создать атмосферу вовлеченности в процесс общения.

Кроме того, эти средства позволяют разнообразить

- виды деятельности учеников на занятии;
- приёмы преподнесения заданий на риторический анализ (примеров общения);
- процесс выполнения задач на реализацию типов текстов, речевых жанров и т.д.

Использование компьютера:

- анализ положительного или негативного примера речевого жанра;
- редактирование (взаиморедактирование);
- создание текста, его коллективное обсуждение;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.);
- создание речевых жанров с использованием многомерного представления информации: текста, графики, голоса (звука).

При использовании компьютера ученики применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у школьников формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий.

Безусловно, записи высказываний младших школьников, созданные учителем с помощью DVD (видеотехники), могут с успехом применяться для того, чтобы анализировать удаchi и промахи при создании устных высказываний, что способствует развитию умений оценки и самооценки учеников.

Формы организации образовательного процесса, виды контроля

Занятие содержит следующие основные компоненты:

- введение теоретических сведений практическим путем через анализ текстов, живое общение и т. д.;
- риторическую практику, практику общения. Кроме запланированного программного материала, в занятие могут быть включены следующие виды работы:
- речевые разминки, пятиминутки речевой гимнастики;
- ортологические разминки: упражнения на усвоение произносительных, словообразовательных и т. д. норм литературного языка;
- импровизированные задачи, т. е. неподготовленные диалоги и монологи, развивающие спонтанную речь.

Эти упражнения, обеспечивая формирование определенных умений и навыков, позволяют переключить ребят с одного вида деятельности на другой, помогают снимать усталость. Поэтому они проводятся живо, интересно, с использованием стихотворений, песенок, музыки.

Для того чтобы успешно реализовать программу по «Детской риторике», необходимо строить так, чтобы каждый ученик активно вовлекается в процесс общения, говорит, слушает и т. д. можно поделить класс на подгруппы, особо расположить (кругом, квадратом и т. д.) их, создать доброжелательную обстановку, поощряющую детей проявлять свою индивидуальность.

Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Предполагаются следующие формы контроля над усвоением материала: проектная деятельность, защита творческих работ учащихся. Цель контроля – актуализировать и систематизировать знания, умения, навыки.

Учебно-тематический план по «Детской риторике» для 1 – 4 классов

Содержание	Кол-во часов	
Содержание учебных тем для 2-го класса		
ОБЩЕНИЕ (15 ч.)		
Наука риторика.	3	
Как мы говорим.	4	
Учусь слушать.	4	

Вежливая просьба.	2	
Учусь читать и писать.	1	
Итоговый урок по теме «Общение».	1	
ТЕКСТ (17 ч.)		
Тема и основная мысль.	2	
Пересказ.	3	
Вежливый отказ.	3	
Типы текстов.	1	
Рассуждение.	3	
Описание.	2	
Невыдуманный рассказ.	2	
Подведем итоги. Риторический праздник.	1	
ИТОГО	32	

Содержание тем учебного курса

«Детская риторика 2 класс»

(32 ч)

Общение (15ч)

Наука риторика. Чему учит риторика. Что такое успешное общение. Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Как мы говорим (речевая деятельность)

Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Учусь слушать (слушание)

Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов. Слушаем как говорят. Слушаем на уроке. Слушаем целый день.

Вежливая просьба (речевой этикет)

Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение.

Учусь читать и писать (чтение и письменная речь)

Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом). Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Итоговый урок по теме «Общение»

Текст (речевые жанры) (17ч)

Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Опорные слова. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Пересказ

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). План пересказа.

Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Вежливый отказ (речевой этикет)

Согласие или отказ. Отказывая, не обижая. Ответы на отказ.

Типы текстов. Рассуждение

Рассуждение с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Приемы в рассуждении. Пример и правило в рассуждении (точные и неточные объяснения).

Описание

Описание в учебной речи, его цель, основные части, признаки. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ

Было или придумано? Части рассказа. Хочу вам рассказать (рассказ о себе).

Подведем итоги

Речевая ситуация. Общение в быту. Тон речи. Тон вежливой речи. Приемы слушания: заголовок, непонятные слова. Сигналы внимательного слушания. Приемы чтения. Хорошая (эффективная) речь. Основные признаки текста. Согласие. Просьба. Скрытая просьба. Особенности пересказа. Рассуждение. Описание. Невыдуманный рассказ.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО «ДЕТСКОЙ РИТОРИКЕ» ЗА КУРС 2-ГО КЛАССА

Личностными результатами изучения курса во 2 классе является формирование следующих умений:

- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения курса во 2 классе является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса во 2 классе является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;

- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;
- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ДЕТСКАЯ РИТОРИКА»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Детская риторика» в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

- на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», «*развитие самостоятельности и личной ответственности* за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «*развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости*, понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;
- на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах*»; «овладение *логическими действиями* сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; «*готовность слушать собеседника и вести диалог*, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и *аргументировать свою точку зрения и оценку событий*»; «<...> *готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением*; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «*использование знаково-символических средств* представления информации для <...> решения учебных и практических задач» и т.д.;
- на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач*» и т.д.

Методическое обеспечение программы

Для реализации задач обучения риторике были изданы учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы, методические рекомендации для учителей (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской). Эти учебные пособия (для 1, 2, 3, 4-го классов) активно используются учителями с 1992 г. и получили гриф «Рекомендовано» Министерства образования РФ. Они являются необходимым компонентом средств обучения риторике.

Кроме методических рекомендаций, изданных к каждому классу, можно использовать методические пособия ко всем разделам:

- *Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.* Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента. В книге раскрывается процесс обучения по учебным пособиям «Детская риторика», «Школьная риторика», «Риторика» для 1–11-го классов в соответствии с образовательной программой «Школа 2100». Авторы рассказывают о современной риторике общения: её содержании, программе, специфике этого учебного предмета, об особенностях построения уроков риторики; приводят разработки уроков для разных классов.
- *Ладыженская Н.В.* Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента. В пособии рассматривается реализованная в учебниках риторики технология обучения речевым жанрам как разновидностям текста, которые реально существуют в жизни и которыми нужно овладеть, чтобы общение было успешным. Каждая глава содержит необходимые теоретические сведения и разработки уроков.

Календарно -тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

2 класс

(32 часа из расчёта 1 час в неделю)

№	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	Развитие УУД	Дата проведения По плану	Дата проведения По факту
1	Проверь себя. (Повторение изученного в 1-м классе.)	1	<u>Приводить примеры</u> важности общения в жизни людей (Н). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения (П).	Л: осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;	<u>5.09</u>	<u>5.09</u>
2	Наука риторика.	1	<u>Давать определение</u> риторике как науки, которая учит успешному общению (Н).	Л: осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;	<u>12.09</u>	<u>12.09</u>
3	Компоненты речевой ситуации: кто (адресант) – кому (адресат) что (содержание высказывания)	1	<u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания (Н).		19.09	19.09
4	Говорит–пишет. Твои речевые роли.	1	<u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи)		26.09	26.09

			взаимодействия) (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях (Н). <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П).			
5	Темп. Громкость. (Повторение.)	1	<u>Называть</u> несловесные средства общения (Н).	<i>П: осознавать</i> значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; уместно <i>пользоваться</i> изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;	<u>3.10</u>	<u>3.10</u>
6	То же слово, да не так бы молвить (тон речи).	1	<u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н).		<u>10.10</u>	<u>10.10</u>
7	Настроение, чувства и тон говорящего.	1	<u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н).		<u>17.10</u>	<u>17.10</u>
8	Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.	1			<u>24.10</u>	<u>24.10</u>
9	Мы слушаем – нас слушают.	1	<u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н).	<i>Л: анализировать</i> тактичность речевого поведения в семье; <i>объяснять</i> правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.	<u>7.11</u>	<u>7.11</u>
10	Сигнал принят, слушаю!	1	<u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н).		<u>14.11</u>	<u>14.11</u>
11	Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное.	1	<u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения (Н).		<u>21.11</u>	<u>21.11</u>
12	Слушаем, как говорят. Слушаем на уроке,	1	<u>Выделять</u> непонятное при слу-		<u>28.11</u>	<u>28.11</u>

	слушаем целый день!		шании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях(Н). <u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (Н). <u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим (Н). <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности			
13	Вежливая просьба.	1	<u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П). <u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы (П). <u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы (П). <u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения (П).	<i>Л: оценивать</i> свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации; <i>П: анализировать</i> уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения	<u>5.12</u>	<u>5.12</u>
14	Скрытая просьба.	1			<u>12.12</u>	<u>12.12</u>
15	О чём нам говорит шрифт. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	1	<u>Объяснять</u> роль шрифтовых выделений в учебных текстах (Н). <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. (Н). <u>Приводить примеры</u> удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помога-		<u>19.12</u>	<u>19.12</u>

			ющих понять текст (из разных учебников для 2-го класса) (Н).			
16	Тема, основная мысль, заголовок. (Повторение.)	1	<u>Определять</u> тему и основную мысль текста (Н). <u>Озаглавливать</u> текст (Н). <u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н). <u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам (Н).	<i>М: формулировать</i> задачу чтения, <i>выбирать</i> вид чтения (ознакомительное, изучающее); <i>П: пользоваться</i> приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова; <i>определять</i> тему, основную мысль несложного текста;	26.12	26.12
17	Опорные слова.	1		9.01		9.01
18	Подробный пересказ.	1	<u>Различать</u> подробный и краткий пересказ (П). <u>Пересказывать</u> текст подробно (Н). <u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н). <u>Объяснять</u> , почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н). <u>Составлять</u> план текста(сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н). <u>Составлять</u> план текста для пере-	<i>М: отличать</i> подробный пересказ от краткого; <i>знать</i> два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; <i>пользоваться</i> приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;	16.01	16.01
19	Краткий пересказ.	1			23.01	23.01
20	План.	1			30.01	30.01

			сказа (Н).			
21	Согласие или отказ.	1	<u>Приводить примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н).	<i>Л: оценивать</i> свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;	6.02	
22	Отказывай, не обижая.	1	<u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П).	<i>П: анализировать</i> уместность, эффективность реализации речевых жанров	13.02	
23	Ответы на отказ.	1	<u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П). <u>Оценивать</u> степень вежливости отказа (П). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие (Н). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ (Н).	<i>П: анализировать</i> уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения	20.02	
24	Типы текстов	1	<u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение (П). <u>Объяснять</u> , чем они отличаются (Н).	<i>М: формулировать</i> задачу чтения, <i>выбирать</i> вид чтения (ознакомительное, изучающее);	27.02	
25	Рассуждение. Примеры в рассуждении.	1	<u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). <u>Называть</u> части рассуждения (Н).	<i>М: реализовывать</i> устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения	6.03	
26	Ссылка на пра-	1	<u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры	(доказать, объяс-		

27	Точные и неточные объяснения.	1	(Н). <u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения (Н).	нить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;	13.03 20.03	
28	Описание, признаки предмета.	1	<u>Определять</u> тему, основную мысль описания (Н). <u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли (Н). <u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент (Н). <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание (Н).	<i>М: реализовывать</i> устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;	27.03	
29	Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку.	1			3.04	
30	Было или придумано, части рассказа.	1	<u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н). <u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н). <u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни (Н).	<i>П: анализировать и продуцировать</i> невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика; <i>М: делать</i> выводы и обобщения в результате совместной работы класса.	10.04 17.04	
31	Хочу вам рассказать.	1				
32	Чему мы научились на уроках ритори-	1	<u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые		24.04	

	ки?		жанры (П). <u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).			
	По плану за год 32 часа По факту за год					

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 144 Калининского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ лицея №144
Протокол № 151
От « 30 » августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ от 31 августа 2018 г. № 272-о/д
Директор лицея №144

(Федорова Л.А.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
социально-педагогической направленности
«Детская риторика»

Возраст учащихся: 9-10 лет

Срок реализации: 4 года

Разработчики:

Семикопенко Галина Николаевна

Желнова Ирина Михайловна

Додина Марина Владимировна

Никитина Наталья Владимировна,

педагоги дополнительного образования

Санкт-Петербург

2018

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по «Детской риторике» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по риторике для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений, авторской программы для 1 – 4 классов, автор которой профессор, доктор педагогических наук Т.А.Лажыженская, а также с учетом содержания учебника-тетради «Детская риторика», имеющая гриф. Рекомендовано Министерством Образования Российской Федерации.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения риторики, которые определены стандартом.

Цели обучения

Безусловно, изучение предмета «Детская риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Поэтому «Детская риторика» как предмет филологического цикла определяет следующие цели:

- обучение речи;
- развитие речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- обучение младших школьников эффективному общению в разных ситуациях;
- формирование умений решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- дать учащимся наиболее общее представление о сущности риторики как учебного предмета;
- познакомить их со спецификой устной речи, психолингвистическими условиями взаимодействия говорящего и слушателя (слушателей);
- помочь учащимся овладеть практическими знаниями, умениями и навыками в области красноречия, сформировать потребность постоянного совершенствования своей речевой деятельности.

Предусматривается изучение курса «Детская риторика» с 1-го по 4-й класс – 1 час в неделю, 32 часа для каждого класса, общий объём учебного времени составляет 128 часов.

Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, «Детская риторика» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. «Детская риторика» как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому «Детская риторика» как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества»* (* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Вестник образования России. – 2009. – № 2. – С. 47)

Структура курса «Детская риторика» в 1 – 4-ом классах

Курс подразделяется на два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением, о речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах; о видах общения (выделяемых по различным основаниям); о видах и этапах предтекстовой деятельности; о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т. д.).

На основе всего этого постепенно формируются привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень их реализации в общении.

Основные понятийные компоненты первого блока – общение, его суть; речевая ситуация, виды общения; речевая (коммуникативная) деятельность; риторические предтекстовые действия (изобретение, расположение, выражение); качества речи, речевой этикет.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста; об оправданном взаимопроникновении стилей в том или ином жанре; о стилистических ошибках; об индивидуальном стиле. В этом блоке центральное понятие – речевой жанр, т. е. текст определенного стиля, определенной смысловой структуры (хвалебная речь, интервью, личное письмо, отзыв и т. д.).

Основные понятийные компоненты второго блока – стили, тексты, речевые жанры. Поскольку основная цель курса «Детская риторика» – обучать эффективному общению, то большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-речевых (риторических) умений и навыков, для чего кроме риторического анализа эталонных текстов используются риторические задачи, риторические игры. Большое место занимают так называемые инструментальные занятия (инструкции, конкретные рекомендации и т. д.).

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т. д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучающиеся по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

К техническим средствам обучения, которые могут и должны эффективно использоваться на уроках риторики, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- цифровой фотоаппарат, цифровая камера (видеокамера);
- компьютеры (с выходом в Интернет) и т.д.

Использование современных технических средств повышает мотивацию изучения этого предмета, вызывает интерес учащихся, во многих случаях экономит учебное время, так как даёт возможность наглядно представить самые разные примеры взаимодействия, создать атмосферу вовлеченности в процесс общения.

Кроме того, эти средства позволяют разнообразить

- виды деятельности учеников на занятии;
- приёмы преподнесения заданий на риторический анализ (примеров общения);
- процесс выполнения задач на реализацию типов текстов, речевых жанров и т.д.

Использование компьютера:

- анализ положительного или негативного примера речевого жанра;
- редактирование (взаиморедактирование);
- создание текста, его коллективное обсуждение;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.);
- создание речевых жанров с использованием многомерного представления информации: текста, графики, голоса (звука).

При использовании компьютера ученики применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у школьников формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий.

Безусловно, записи высказываний младших школьников, созданные учителем с помощью DVD (видеотехники), могут с успехом применяться для того, чтобы анализировать удаchi и промахи при создании устных высказываний, что способствует развитию умений оценки и самооценки учеников.

Формы организации образовательного процесса, виды контроля

Занятие содержит следующие основные компоненты:

- введение теоретических сведений практическим путем через анализ текстов, живое общение и т. д.;
- риторическую практику, практику общения. Кроме запланированного программного материала, в занятие могут быть включены следующие виды работы:
- речевые разминки, пятиминутки речевой гимнастики;
- ортологические разминки: упражнения на усвоение произносительных, словообразовательных и т. д. норм литературного языка;
- импровизированные задачи, т. е. неподготовленные диалоги и монологи, развивающие спонтанную речь.

Эти упражнения, обеспечивая формирование определенных умений и навыков, позволяют переключить ребят с одного вида деятельности на другой, помогают снимать усталость. Поэтому они проводятся живо, интересно, с использованием стихотворений, песенок, музыки.

Для того чтобы успешно реализовать программу по «Детской риторике», необходимо строить так, чтобы каждый ученик активно вовлекается в процесс общения, говорит, слушает и т. д. можно поделить класс на подгруппы, особо расположить (кругом, квадратом и т. д.) их, создать доброжелательную обстановку, поощряющую детей проявлять свою индивидуальность.

Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Предполагаются следующие формы контроля над усвоением материала: проектная деятельность, защита творческих работ учащихся. Цель контроля – актуализировать и систематизировать знания, умения, навыки.

Учебно-тематический план по «Детской риторике»

Содержание	Кол-во часов	
Содержание учебных тем для 3-го класса		
ОБЩЕНИЕ (13 ч)		
Наука риторика.	2	
Учимся говорить.	4	
Слушаем, вдумываемся...	1	
Учимся читать, писать.	3	
Вежливое общение.	2	
ТЕКСТ (19ч)		
Разные тексты.	3	
Правильная речь.	3	
Правила успешного пересказа.	4	
Поздравляю тебя, вас...	2	
Учись объяснять и доказывать.	4	
Что общего – чем отличаются.	3	
Подведем итоги.	1	
ИТОГО	32	

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО «ДЕТСКОЙ РИТОРИКЕ» ЗА КУРС 3-ГО КЛАССА

Личностными результатами изучения курса в 3 классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса в 3 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;
- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- *анализировать* структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио- , видео-) сопровождением;

- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса в 3 классе является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ДЕТСКАЯ РИТОРИКА»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Детская риторика» в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

- на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», *«развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»*; *«развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей»* и т.д.;
- на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах*»; «овладение *логическими действиями* сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; *«готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий»*; *«<...> готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»*; опираться на *«использование знаково-символических средств* представления информации для <...> решения учебных и практических задач» и т.д.;
- на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач*» и т.д.

Календарно – тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

3 класс

(32 часа из расчёта 1 час в неделю)

№	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	Развитие УУД	Дата по плану	По плану
1	Проверь себя. Что мы помним о речевой ситуации. Твои речевые роли. (Повторение.)	2	<u>Рассказывать</u> о науке риторики, её задачах, значении в жизни людей и т.д. (П). <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П). <u>Приводить примеры</u> успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях (П). <u>Анализировать</u> свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты (П). <u>Называть</u> задачи общения (Н). <u>Называть</u> некоторые коммуникативные профессии (Н). <u>Анализировать</u> высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче (Н). <u>Реализовывать</u> высказывание с учётом коммуникативной задачи (Н).	<i>М: критически осмысливать</i> свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии; <i>Л: оценивать</i> свою вежливость;	4.09	4.09
2	С какой целью? Зачем? (Задачи общения.)				11.09	11.09
3	Неподготовленная речь.	4	<u>Различать</u> подготовленную и неподготовленную речь (П). <u>Анализировать</u> примеры неподготовленной речи (Н). <u>Называть</u> приёмы подготовки устного высказывания (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания (Н). <u>Приводить примеры</u> ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко (П).	<i>М: критически осмысливать</i> свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии; <i>формулировать</i> тему урока после предварительного обсуждения;	18.09	
4	Подготовленная речь.				25.09	
5	Приёмы подготовки.				2.10	
6	Говорим подробно, кратко.				9.10	

7	Похвала (комплимент).	1	<u>Оценивать</u> похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения (П). <u>Выразить</u> похвалу и <u>ответить</u> на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией (П).	<i>М: критически осмысливать</i> свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии; <i>Л: осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений; <i>осознавать</i> свою ответственность за произнесённое или написанное слово; <i>понимать</i> необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.	16.10	
8	Слушаем, вдумываемся. Слушаем по-разному.	1	<u>Называть</u> задачи слушания (П). <u>Формулировать</u> свою задачу как слушателя в конкретной ситуации (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование сигналов внимательного слушателя (П). <u>Демонстрировать</u> использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах (Н). <u>Оценивать</u> свои особенности как слушателя (Н).	<i>Л: осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;	23.10	
9	Читаем учебные тексты.	3	<u>Анализировать</u> роль различных выделений в учебных текстах (П). <u>Перерабатывать</u> прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план (П). <u>Объяснять</u>, зачем нужно исправлять текст (П). <u>Называть</u> некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и	<i>М: формулировать</i> тему урока после предварительного обсуждения; <i>определять</i> степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; <i>анализировать</i> информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстра-	6.11	
10	Учимся писать, редактировать.				13.11	
11	Как исправить текст? (Правка текста.)				20.11	

			т.д.). <u>Вносить правку</u> в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами (Н).	ция и др.), <i>извлекать</i> необходимые для решения коммуникативных задач сведения;		
12	Что такое вежливость.	2	<u>Давать определение</u> вежливости (П). <u>Анализировать</u> свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях (П). <u>Оценивать</u> соответствие вежливых слов добрым делам (П).	М: в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, <i>выбирать</i> уместные, эффективные речевые средства. Л: <i>осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений; <i>осознавать</i> свою ответственность за произнесённое или написанное слово; <i>понимать</i> необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.	<u>27.11</u> <u>4.12</u>	
14	Проверь себя.	3	<u>Называть</u> признаки текста, типы текстов (Н). <u>Объяснять</u> , чем отличаются устные и письменные тексты (П). <u>Характеризовать</u> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления (Н). <u>Различать</u> диалог и монолог (П). <u>Анализировать</u> диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов (П).	М: <i>осознавать</i> разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;	<u>11.12</u> <u>18.12</u> <u>25.12</u>	
17	Пиши правильно!	3	<u>Объяснять</u> , как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению (П). <u>Определять</u> , как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего (Н). <u>Демонстрировать</u> умение пользоваться орфографи-	М: <i>формулировать</i> тему урока после предварительного обсуждения; <i>определять</i> степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся крите-	<u>15.01</u> <u>17.01</u> <u>22.01</u>	
18	Произноси правильно!					
19	Употребляй слова правильно!					

			ческим, орфоэпическим и толковым словарём (Н).	риев;		
20	Пересказ.	4	<u>Определять</u> способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста (П).	<i>М: перерабатывать</i> информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;	<u>29.01</u>	
21	Выбери нужное. (Выборочный пересказ.)		<u>Реализовывать</u> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения (П).		<u>5.02</u>	
22	Цитата в пересказе.		<u>Выделять</u> в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа (П).		<u>12.02</u>	
23	Кратко о книге (аннотация).		<u>Реализовывать</u> выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста (П).		<u>19.02</u>	
			<u>Определять</u> необходимость и уместность использования цитаты в пересказе (П).			
			<u>Вводить</u> в пересказ эффективные цитаты (Н).			
			<u>Определять</u> в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги (Н).			
24	Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как?	2	<u>Анализировать</u> структуру поздравления – устного и письменного (П).	<i>М: учиться</i> подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;	<u>26.02</u>	
25	С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!		<u>Оценить</u> поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации (П).		<u>5.03</u>	
			<u>Реализовывать</u> поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление (П).			
26	Рассуждение.		<u>Анализировать</u> известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом (П).	<i>М: продуцировать</i> рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;	<u>12.03</u>	
27	Вывод в рассуждении.		<u>Объяснять</u> роль правила и цитаты в рассуждении (П).		<u>19.03</u>	
28	Правило и цитата в доказательстве.		<u>Моделировать</u> рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами (П).		<u>26.03</u>	

29	Сравни и скажи.	3	<u>Анализировать</u> сравнительные описания, их структуру (Н).	<i>М: продуцировать</i>	<u>2.04</u>	
30	Правила сравнения.		<u>Называть</u> правила сравнения (П).	тексты сравнительного описания в зависимости от задачи	<u>9.04</u>	
31	Как строятся сравнительные тексты.		<u>Реализовывать</u> сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения (П).	сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;	<u>16.04</u>	
			<u>Определять</u> способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение (П).			
			<u>Реализовывать</u> сравнительное описание разными способами (П).			
32	Риторический праздник.	1	<u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П).	<i>М: пользоваться</i>	<u>23.04</u>	
			<u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).	приёмами подготовки устного выступления, <i>выступать</i> с графическим (возможно, аудио- , видео-) сопровождением; <i>учиться</i> подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;		

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 144 Калининского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ лицея №144
Протокол № 151
От « 30 » августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ от 31 августа 2018 г. № 272-о/д
Директор лицея №144

(Федорова Л.А.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
социально-педагогической направленности
«Детская риторика»

Возраст учащихся: 10-11 лет

Срок реализации: 4 года

Разработчики:

Данилова Елена Владимировна

Передня Нелли Антоновна,

педагоги дополнительного образования

Санкт-Петербург

2018

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по «Детской риторике» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по риторике для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений, авторской программы для 1 – 4 классов, автор которой профессор, доктор педагогических наук Т.А.Лажыженская, а также с учетом содержания учебника-тетради «Детская риторика», имеющая гриф. Рекомендовано Министерством Образования Российской Федерации.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения риторики, которые определены стандартом.

Цели обучения

Безусловно, изучение предмета «Детская риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Поэтому «Детская риторика» как предмет филологического цикла определяет следующие цели:

- обучение речи;
- развитие речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- обучение младших школьников эффективному общению в разных ситуациях;
- формирование умений решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- дать учащимся наиболее общее представление о сущности риторики как учебного предмета;
- познакомить их со спецификой устной речи, психолингвистическими условиями взаимодействия говорящего и слушателя (слушателей);
- помочь учащимся овладеть практическими знаниями, умениями и навыками в области красноречия, сформировать потребность постоянного совершенствования своей речевой деятельности.

Предусматривается изучение курса «Детская риторика» с 1-го по 4-й класс – 1 час в неделю, 32 часа для каждого класса, общий объём учебного времени составляет 128 часов.

Возраст детей от 6,5 до 10 лет. Набор в группы осуществляется на добровольной основе (по желанию детей).

Условия формирования групп:

1 год обучения – от 6,5 до 7,5 лет

2 год обучения – от 7, 5 – до 8,5 лет

3 год обучения – 8.ю 5- 9,5 лет

4 год обучения – 9,5 – 10,5 лет

Количество детей в группе от 10 человек.

Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, «Детская риторика» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. «Детская риторика» как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому «Детская риторика» как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества»*

Структура курса «Детская риторика» в 1 – 4-ом классах

Курс подразделяется на два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением, о речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах; о видах общения (выделяемых по различным основаниям); о видах и этапах предтекстовой деятельности; о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т. д.). На основе всего этого постепенно формируются привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень их реализации в общении.

Основные понятийные компоненты первого блока – общение, его суть; речевая ситуация, виды общения; речевая (коммуникативная) деятельность; риторические предтекстовые действия (изобретение, расположение, выражение); качества речи, речевого этикет.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста; об оправданном взаимопроникновении стилей в том или ином жанре; о стилистических ошибках; об индивидуальном стиле. В этом блоке центральное понятие – речевой жанр, т. е. текст определенного стиля, определенной смысловой структуры (хвалебная речь, интервью, личное письмо, отзыв и т. д.).

Основные понятийные компоненты второго блока – стили, тексты, речевые жанры. Поскольку основная цель курса «Детская риторика» – обучать эффективному общению, то большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-речевых (риторических) умений и навыков, для чего кроме риторического анализа эталонных текстов используются риторические задачи, риторические игры. Большое место занимают так называемые инструментальные занятия (инструкции, конкретные рекомендации и т. д.).

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучающиеся по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

К техническим средствам обучения, которые могут и должны эффективно использоваться на уроках риторики, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- цифровой фотоаппарат, цифровая камера (видеокамера);
- компьютеры (с выходом в Интернет) и т.д.

Использование современных технических средств повышает мотивацию изучения этого предмета, вызывает интерес учащихся, во многих случаях экономит учебное время, так как даёт возможность наглядно представить самые разные примеры взаимодействия, создать атмосферу вовлеченности в процесс общения.

Кроме того, эти средства позволяют разнообразить

- виды деятельности учеников на занятии;
- приёмы преподнесения заданий на риторический анализ (примеров общения);
- процесс выполнения задач на реализацию типов текстов, речевых жанров и т.д.

Использование компьютера:

- анализ положительного или негативного примера речевого жанра;
- редактирование (взаиморедактирование);
- создание текста, его коллективное обсуждение;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.);
- создание речевых жанров с использованием многомерного представления информации: текста, графики, голоса (звука).

При использовании компьютера ученики применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у школьников формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий.

Безусловно, записи высказываний младших школьников, созданные учителем с помощью DVD (видеотехники), могут с успехом применяться для того, чтобы анализировать удачные и промахи при создании устных высказываний, что способствует развитию умений оценки и самооценки учеников.

Формы организации образовательного процесса, виды контроля

Занятие содержит следующие основные компоненты:

- введение теоретических сведений практическим путем через анализ текстов, живое общение и т. д.;
- риторическую практику, практику общения. Кроме запланированного программного материала, в занятие могут быть включены следующие виды работы:
- речевые разминки, пятиминутки речевой гимнастики;
- ортологические разминки: упражнения на усвоение произносительных, словообразовательных и т. д. норм литературного языка;
- импровизированные задачи, т. е. неподготовленные диалоги и монологи, развивающие спонтанную речь.

Эти упражнения, обеспечивая формирование определенных умений и навыков, позволяют переключить ребят с одного вида деятельности на другой, помогают снимать усталость. Поэтому они проводятся живо, интересно, с использованием стихотворений, песенок, музыки.

Для того чтобы успешно реализовать программу по «Детской риторике», необходимо строить так, чтобы каждый ученик активно вовлекается в процесс общения, говорит, слушает и т. д. можно поделить класс на подгруппы, особо расположить (кругом, квадратом и т. д.) их, создать доброжелательную обстановку, поощряющую детей проявлять свою индивидуальность.

Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Предполагаются следующие формы контроля над усвоением материала: проектная деятельность, защита творческих работ учащихся. Цель контроля – актуализировать и систематизировать знания, умения, навыки.

Учебно-тематический план по «Детской риторике» для 1 – 4 классов

Содержание	Кол-во часов	
Содержание учебных тем для 4-го класса		
ОБЩЕНИЕ (8ч)		
Общение.	2	
Улыбнись улыбкою своей.	1	
Особенности говорения.	2	
Утешение.	1	
Какой я слушатель.	1	
Я – читатель.	1	
ТЕКСТ (10ч)		
Текст.	3	
Запрет.	1	
Знаки вокруг нас.	1	
Описание.	1	
Вежливая оценка.	1	
Скажи мне, почему...	4	
РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (8ч)		
Словарная статья.	1	
Рассказ.	2	
Служба новостей.	4	
ОБОБЩЕНИЕ (6ч)		
Обобщение.	5	
Подведем итоги.	1	
ИТОГО	32	

«Детская риторика» 4 класс (32 ч)

Общение (8ч)

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.) Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Улыбнись улыбкою своей

Улыбка как этикетное средство общения, ее значение. Улыбка в жизни помогает.

Особенности говорения (речевая деятельность)

Особенности употребления несловесных средств. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Речевые отрезки и паузы. Выделяем важные слова.

Утешение (этикетные речевые жанры)

Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Утешение. Сочувствие. Способы выражения.

Какой я слушатель (слушание)

Приемы слушания: составление опорного конспекта как кодирование услышанного с использованием таблиц, схем, рисунков, символов. Оцениваем слушателя.

Я – читатель

Приемы слушания: составление опорного конспекта как кодирование прочитанного с использованием таблиц, схем, рисунков, символов. Оцениваем читателя.

Текст (речевые жанры)(10ч)

Речевые жанры. Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Запрет (этикетные речевые жанры)

Речевые привычки. Строгий и мягкий запреты. Запрещаю – предостерегаю.

Знаки вокруг нас

Система знаков, окружающих человека. Оцениваем и составляем опорный конспект.

Описание

Деловое (научное) и художественное описание. Описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарная статья.

Вежливая оценка (речевой этикет)

Речевые привычки. Вежливая речь (повторение). Способы выражения вежливой оценки.

Скажи мне, почему...

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Речевые жанры (8ч)

Словарная статья в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Служба новостей

Что такое информация? Газетные информационные жанры. Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка.

Обобщение (6ч)

Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Речевые жанры. Этикетные жанры и диалоги. Слова вежливости. Редактирование и взаиморедактирование письменной речи. Подготовленная речь (успешная, эффективная, красноречивая)

Подведем итоги

Учет речевой ситуации для успешного выступления. Общение для контакта и для сообщения информации. Вежливая оценка. Приемы слушания: составление опорного конспекта. Приемы чтения. Взаиморедактирование. Смысловая цельность и связность текста. Возражение. Утешение. Запрет. Оценка. Вступление и заключение в рассуждении. Деловое описание. Хроника. Информация.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО «ДЕТСКОЙ РИТОРИКЕ» ЗА КУРС 4-ГО КЛАССА

Личностными результатами изучения курса в 4 классе является формирование следующих умений:

- *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- *отличать* истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- *учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- *анализировать* свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;

- *поддерживать* нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.
- **Метапредметными результатами** изучения курса в 4 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:
- *формулировать* задачу урока после предварительного обсуждения;
- *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *анализировать* и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно *строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;
- *классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- *различать* описания разных стилей – делового и художественного;
- *продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- *анализировать* словарные статьи;
- *реализовывать* словарные статьи к новым словам;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- *слушать собеседника*, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- *редактировать* текст с недочётами.

Предметными результатами изучения курса в 4 классе является формирование следующих умений:

- *различать* общение для контакта и для получения информации;
- *учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно *использовать* изученные несловесные средства при общении;
- *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- *называть* основные признаки текста, приводить их примеры;
- *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- *продуцировать* этикетные жанры ***вежливая оценка, утешение***;
- *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- *анализировать* типичную структуру рассказа;
- *рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- *знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ДЕТСКАЯ РИТОРИКА»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Детская риторика» в обобщённом виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

- на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», «*развитие самостоятельности и личной ответственности* за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «*развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости*, понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;
- на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; *осознанно строить речевое*

высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах»; «овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; «готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий»; «<...> готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «использование знаково-символических средств представления информации для <...> решения учебных и практических задач» и т.д.;

- на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач» и т.д.

Методическое обеспечение программы

Для реализации задач обучения риторике были изданы учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы, методические рекомендации для учителей (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской). Эти учебные пособия (для 1, 2, 3, 4-го классов) активно используются учителями с 1992 г. и получили гриф «Рекомендовано» Министерства образования РФ. Они являются необходимым компонентом средств обучения риторике.

Кроме методических рекомендаций, изданных к каждому классу, можно использовать методические пособия ко всем разделам:

- *Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.* Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента. В книге раскрывается процесс обучения по учебным пособиям «Детская риторика», «Школьная риторика», «Риторика» для 1–11-го классов в соответствии с образовательной программой «Школа 2100». Авторы рассказывают о современной риторике общения: её содержании, программе, специфике этого учебного предмета, об особенностях построения уроков риторики; приводят разработки уроков для разных классов.
- *Ладыженская Н.В.* Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента. В пособии рассматривается реализованная в учебниках риторики технология обучения речевым жанрам как разновидностям текста, которые реально существуют в жизни и которыми нужно овладеть, чтобы общение было успешным. Каждая глава содержит необходимые теоретические сведения и разработки уроков.

Класс	Темы	Количество часов
		Всего часов
1 класс	Речь Текст	17 15
2 класс	Речь Текст	14 18
3 класс	Общение Текст	13 19

4 класс	Общение Текст	13 19
		128ч.

Тематическое планирование
4 класс
(32 часа из расчёта 1 час в неделю)

№	Тема урока	Кол часов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	Развитие УУД	Дата по плану	Дата по факту
1 2	Вспоминаем говорение и слушание Вспоминаем говорение и слушание	2	<u>Называть</u> компоненты речевой ситуации (П). <u>Объяснять</u> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным (П). <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении (П). <u>Определять</u> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д. (П).	<i>Л: объяснять</i> значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; <i>осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;		
3	Учитывай с кем, почему, для чего ты общаешься.	1	<u>Объяснять</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения (П).	<i>М: формулировать</i> задачу урока после предварительного обсуждения; <i>оценивать</i> выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; <i>анализировать</i> и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; <i>П: уместно использовать</i> изученные несловесные средства при общении; <i>Л: поддерживать</i> нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.		

4	Особенности говорения.	2	<u>Называть</u> словесные и не-словесные средства устной речи (П). <u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений (П). <u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении (П). <u>Демонстрировать</u> уместное употребление несловесных средств (П).	М: осознанно <i>строить</i> речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;		
5	Речевые отрезки и паузы.					
6	Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	1	<u>Называть</u> этикетные формулы утешения (П). <u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации (П). <u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом (П).	Л: <i>объяснять</i> значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; <i>осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям; П: <i>продуцировать</i> этикетные жанры вежливая оценка, утешение ; <i>вести</i> этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; Л: <i>поддерживать</i> нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.		
7	Какой я слушатель.	1	<u>Оценивать</u> себя как слушателя (П).	М: <i>слушать</i> собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы; П: <i>определять</i> виды речевой деятельности, <i>осознавать</i> их взаимосвязь;		
8	Я – читатель.	1	<u>Оценивать</u> себя как читателя (П).	П: <i>определять</i> виды речевой деятельности, <i>осознавать</i> их взаимосвязь;		
9	Типы текстов.	3	<u>Моделировать</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев (П). <u>Называть</u> признаки текста (П). <u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам (П).	П: <i>называть</i> основные признаки текста, приводить их примеры; <i>называть</i> изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;		
10	Яркие признаки текста.					
11	Абзацные отступы, завершающий абзац.					

12	Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	<u>Анализировать</u> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации (П). <u>Реализовывать</u> жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения (П).	<i>М: формулировать</i> задачу урока после предварительного обсуждения; <i>оценивать</i> выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; <i>анализировать</i> и оценивать свои и чужие успехи и неуспехи в общении;		
13	Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии.	1	<u>Объяснять</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни (П).	<i>М: осуществлять</i> информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;		
14	Опорные конспекты.	2	<u>Различать</u> знаки-символы и знаки-копии (П). <u>Называть</u> языковые знаки (П). <u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков (Н). <u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное (Н).	<i>воспроизводить</i> по опорному конспекту прочитанное или услышанное;		
15	Составляем опорный конспект.					
16	Описание – деловое и художественное.	1	<u>Различать</u> описания разных стилей (П). <u>Реализовывать</u> описания двух разных стилей (П).	<i>М: различать</i> описания разных стилей – делового и художественного; <i>продуцировать</i> описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;		
17	Вежливая оценка.	1	<u>Анализировать</u> оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости (П). Вежливо и убедительно <u>оценивать</u> чужую работу, характер и т.д. (П).	<i>П: продуцировать</i> этикетные жанры вежливая оценка, утешение ; вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;		
18	Скажи мне, почему.	4	<u>Выделять</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении (П). <u>Анализировать</u> факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств (П). <u>Реализовывать</u> рассуждение с несколькими доказательствами (П).	<i>М: анализировать</i> рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, <i>оценивать</i> их значимость, достоверность фактов; <i>классифицировать</i> различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; <i>реализовывать</i> рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя		
19	Аргументы (рассуждение).					
20	Во-первых, во-вторых, в-третьих ...					
21	Вступление и заключение.					

				тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности; <i>признавать</i> возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;		
22	Словарная статья.	1	<u>Анализировать</u> словарную статью (П). <u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам (Н).	<i>М: анализировать</i> словарные статьи; <i>реализовывать</i> словарные статьи к новым словам;		
23	Рассказ.	2	<u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа (П).	<i>М: слушать собеседника,</i>		
24	Хочу рассказать.		<u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни (П).	кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы; <i>П: рассказывать</i> (устно и письменно) о памятных событиях жизни; <i>анализировать</i> типичную структуру рассказа;		
25	Служба новостей, что такое информация.	4	<u>Отделять</u> информацию о самом событии и отношение автора к событию (П).	<i>М: анализировать</i> газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;		
26	Газетная информация, факты, события и отношение к ним.		<u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П).	<i>П: знать</i> особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки.		
27	Информационные жанры: хроника, заметка.		<u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям (П).			
28	Подпись под фотографией.		<u>Реализовывать</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П).			
29	Говорю, пишу, читаю, слушаю.	4	<u>Приводить примеры</u> связи используемых людьми видов речевой деятельности (П).	<i>М: формулировать</i> задачу урока после предварительного обсуждения;		
30	Речевые жанры.		<u>Называть</u> изученные речевые жанры (П).	<i>оценивать</i> выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;		
31	Этикетные жанры и слова вежливости.		<u>Приводить</u> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются (П).	<i>анализировать</i> и оценивать свои и чужие успехи и неуспехи в общении;		
32	Этикетные диалоги, речевые привычки.		<u>Называть</u> этикетные речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам (П). <u>Оценивать</u> свои речевые привычки (П).			

			<u>Формулировать</u> правила эффективного общения (П). <u>Объяснять</u> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач (П).			
	Итого: 32 часа					