

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ №144  
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБОУ лицей №144

Протокол № 151

от 30 августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ от 31 августа 2018 г. №272-о/д

Директор лицея №144



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«ПРЕСС-ЦЕНТР «12 в квадрате»**

Возраст детей 10- 16 лет

Срок реализации: 2 года обучения

**Разработчик:**

Новикова Надежда Александровна,

педагог дополнительного

образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Пресс-центр «12 в квадрате» ориентирована на активное приобщение детей и подростков к журналистскому творчеству и носит образовательный характер. Она разработана в соответствии с «Требованиями к созданию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей

Одна из проблем современной школы – оторванность, фактическая изоляция от социального окружения. Решением этой проблемы может стать организация взаимодействия школы и прессы за счет развития школьных изданий. Создание в школе такого детско-юношеского объединения как «Пресс-центр «12 в квадрате» - это одна из возможностей удовлетворения социальных интересов и потребностей подрастающего поколения. Издание школьной газеты стимулирует широкое обсуждение с учащимися актуальной социальной информации.

Значение школьной газеты еще и в том, что общая направленность ее заключается в поисках связи с ближайшим социальным окружением и, прежде всего, с родителями юных журналистов. Школьная газета – инструмент диалога со взрослыми, возможность для общения между поколениями. Она позволяет учащимся научиться высказывать свои идеи, помогает познать самих себя, открыть для себя мир.

Школьная газета – средство самовыражения ребенка, подростка, юноши. Французский ученый Жак Гонне в своей книге «Школьные и лицейские газеты» пишет: «Чтобы понять свою внутреннюю сущность, ребенку необходимо осознать, что он существует, что его творчество также важно, как и творчество взрослых. И только разделив радость ребят, впервые в жизни увидевших опубликованными свои тексты, можно воочию убедиться в мощной конструктивной силе такого педагогического инструмента, как газета».

Не менее важную функцию в становлении личности несет и процесс художественно-технического оформления школьной газеты. Профессор Колумбийского университета Джон Дьюи отмечает: «... как увлекательно набирать текст, печатать готовые экземпляры. Вся работа – прекрасное подспорье для занятий родным языком. Тут и правописание, и пунктуация, и разбивание текста на абзацы, грамматика... Сама мысль о том, что текст надо печатать, заставляет детей избегать ошибок – тут действует стимул, абсолютно отсутствующий в обыкновенных письменных упражнениях для учителя...».

## **Направленность**

Образовательная программа «Пресс-центр «12 в квадрате»» имеет социально-педагогическую направленность. По уровню освоения программа является базовой

**Актуальность** данной программы заключается в том, что занятия в творческом объединении позволят не только выявить и поддержать наиболее одаренных и талантливых детей, их определенные склонности, интересы и способности, но и будут способствовать развитию профессиональных качеств, необходимых для дальнейшего профессионального обучения журналистике и газетно-издательской деятельности при выборе их как профессии. Необходимо одновременно помогать детям в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Пресс-центр». Данная программа нацелена на освоение современных информационных технологий, совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Настоящая программа социально-педагогической направленности и рассчитана на 2 года обучения. Она предполагает овладение навыками создания журналистских текстов, воспитание интереса к журналистике как к профессии и как к деятельности, выявление индивидуальных особенностей обучающихся, развитие их творческих способностей. Теоретические и практические занятия призваны дать представление о специфике работы газетной/журнальной редакции. Издание газеты - специфическая профессиональная и психологическая среда, требующая от всех участников пресс-центра определённых навыков и способностей.

Как создаётся атмосфера в редакции? В чём заключается особенность работы «в полях»? Как собирать и подготавливать информационный материал? Как написать увлекательный текст? Что должен знать и уметь журналист, редактор, фотограф? Как проявляется влияние журналиста на публику через текст? Почему журналистов не любят и почему ими восхищаются? Программа призвана прояснить эти и многие другие вопросы. Особая задача каждого занятия в отдельности и программы в целом – отработка приёмов работы с информацией: как грамотно выразить свою мысль. Обучающиеся овладевают навыками использования различных компьютерных программ и технического оснащения пресс-центра (фотоаппарат, диктофон, видеокамера, микрофон и пр.).

Благодаря занятиям в объединении «Пресс-центр «12 в квадрате»» школьники научатся:

- работать коллективно,
- решать вопросы с учётом интересов окружающих людей,
- контактировать с людьми разных возрастов, интересов и т. д.,
- помогать друг другу,
- оценивать события с нравственных позиций,
- контролировать себя,
- культурно и грамотно излагать собственные мысли и идеи;
- отличать положительное влияние окружающей среды от отрицательного;

- осознанно делать верный выбор, основываясь на фактах, дополнительной информации, скрытых деталях.

Программа носит комплексный характер и включает в себя различные элементы:

- обучение основам журналистики, телевизионных специальностей: тележурналистика;
- развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом телевизионном процессе;
- участие в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива.

**Педагогическая целесообразность** программы базируется на развитии творческого мышления детей-участников Пресс-центра, создании связующей коммуникационной среды.

Особенностью данной программы является её прикладная направленность, поскольку в результате проведения занятий обучающимися создаётся школьное издание, которое распространяется по всей школе.

#### **Адресат программы.**

Программа «Пресс-центр «12 в квадрате»» составлена для учащихся средней и старшей школы и позволяет решить проблему коммуникации ребенка. Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования, а также возрастных и психологических особенностей школьника.

#### **Объем и срок реализации программы**

Общее количество учебных часов – 432 часа за 2 года обучения.

1 год обучения – 216 часа (2 раза в неделю по 3 часа).

2 год обучения – 216 часов (2 раза в неделю по 3 часа).

#### **Цель программы**

Развитие качеств творческой, всесторонне образованной, эрудированной, социально открытой и позитивной личности посредством создания и публикации школьных новостей.

#### **Задачи программы**

##### Обучающие:

- ✓ Повысить уровень ИКТ – компетенции обучающихся. Изучение компьютерных программ, используемых при сборе и обработке информации.
- ✓ Привить навык обращения с высокотехнологичными устройствами (диктофон, видеокамера, фотоаппарат, микрофон).
- ✓ Привить навык общения с персонами иного статуса, пола, возраста, что в обычной жизни представляет для детей проблему: они не знают, как обратиться к человеку, стесняются говорить, боятся совершить ошибку и пр.
- ✓ Дать базовые знания о журналистике как профессии.
- ✓ Показать значимость информации в современном обществе.
- ✓ Сформировать и закрепить навыки поиска, отбора и анализа информации.
- ✓ Научить интерпретировать информацию для конкретных задач.

- ✓ Научить планировать свои действия.
- ✓ Научить грамотно и эстетично оформлять собственную и коллективную работу.
- ✓ Привить навык сознательного и рационального использования компьютера в работе.

#### Развивающие:

- ✓ Развитие ораторских навыков; освоение техники культуры речи.
- ✓ Развитие коммуникативных навыков и актёрских способностей.
- ✓ Развитие многогранного интереса к жизни и деятельности школы, города, страны, мира.
- ✓ Развитие умения импровизировать, сочинять, фантазировать, т. е. творчески решать поставленную задачу.
- ✓ Развивать у детей способности к логическому, творческому мышлению.
- ✓ Формирование у детей потребности к саморазвитию, самоконтролю и предприимчивости.
- ✓ Способствовать самостоятельному и осознанному выбору будущей профессии.
- ✓ Активизация интеллектуальных качеств личности.

#### Воспитательные:

- ✓ Опыт межличностного общения. Сотрудничество, партнёрство, делегирование.
- ✓ Индивидуальная ответственность на различных уровнях. Воспитание интереса к работе с информацией.
- ✓ Вовлечение учащихся в систему соуправления воспитательной работой в образовательном пространстве муниципального образования.
- ✓ Воспитание воли, стремления доводить начатое дело до конца, объективного отношения к себе и своим поступкам.
- ✓ Этические, моральные и нравственные ценности при работе с людьми и текстами.
- ✓ Самореализация и самоопределение в условиях современной жизни.
- ✓ Влияние журналистики на общественное сознание. Формирование индивидуального взгляда на окружающую действительность.

Педагог может сформировать разновозрастную группу, включающую в себя детей с первого по четвертый год обучения. Программа позволяет принимать участие в конкурсах различного уровня.

Программа составлена с учётом названия объединения, индивидуальных особенностей детей, уровня их развития. Дети обретают уверенность в своих силах и получают возможность учиться друг у друга, общаться, обмениваться идеями и мнениями (это содержательное основание полноценного общения).

#### **Условия реализации**

Курс ориентирован на детей от 10 до 16 лет.

Приём в Пресс-центр осуществляется по желанию школьников, не имеющих медицинских противопоказаний. В объединении может заниматься любой ребенок,

независимо от природных задатков и навыков. Возможен дополнительный набор по результатам собеседования. Рекомендуется посещение занятий объединения «Тележурналистика», а также проведение совместных занятий.

Продолжительность образовательного процесса по программе составляет 4 года, объём часов:

- 1 год обучения – 216 часа (6 часов в неделю);
- 2 год обучения – 216 часов (6 часов в неделю);

Наполняемость групп:

1 год обучения – 15 человек,

2 год обучения – 12 человек

### ***Особенности организации образовательного процесса:***

Основополагающими принципами при работе с учащимися являются:

- целостность и непрерывность;
- научность в сочетании с доступностью;
- практическая направленность и метапредметность;
- концентричность в структуризации материала.

Программа составлена согласно принципам педагогической целесообразности перехода от простых работ к сложным работам. Преподавание построено в соответствии с принципами валеологии «не навреди». На каждом занятии обязательно проводятся физкультминутки. За компьютером учащиеся 10-14 лет работают не более 25 минут в течение занятия. Сразу после работы за компьютером следует минутка релаксации – учащиеся выполняют упражнения для глаз и кистей рук.

### **Формы и методы проведения занятий**

Обучение проходит в учебном классе. Возможно использование мультимедийного проектора, экрана, интерактивной доски, компьютера, принтера.

### ***Форма организации детей на занятии:***

- ***фронтальная:*** работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- ***коллективная:*** организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (работа над коллективным проектом);
- ***индивидуальная:*** подготовка к соревнованиям и творческим конкурсам

***Форма проведения занятий:*** занятие-игра, конкурс, презентация, беседа, викторина, творческая мастерская, творческие проекты, соревнования, диспуты, дебаты.

**Форма работы** учащихся на занятиях: групповая, в парах, индивидуальная.

### **Материально-техническое обеспечение:**

Кабинет, в котором проводятся занятия, обеспечен современным персональным компьютером, с выходом в Интернет и школьную информационную среду, обеспечивающими возможность записи и трансляции по сети видеоизображения и звука.

Средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер и медиапроектор).

Для работы на занятиях используется следующее *оборудование*:

- мультимедийный проектор,
- компьютерные колонки,
- персональный компьютеры.

№	Оборудование	Примечания
1	Аудитория (кабинет)	1
2	Компьютер	1-3
3	Принтер	1
4	Бумага для принтера	по необходимости
5	Фотоаппарат	1 шт

### **Кадровое обеспечение**

Занятия должен вести педагог, имеющий высшее образование по предметам гуманитарного направления. Желательно наличие педагогического образования и квалификации по специальности «Журналистика»

### **Планируемые результаты:**

Благодаря занятиям в объединении «Пресс-центр «12 в квадрате»» школьники научатся:

- работать коллективно,
- решать вопросы с учётом интересов окружающих людей,
- контактировать с людьми разных возрастов, интересов и т. д.,
- помогать друг другу,
- оценивать события с нравственных позиций,
- контролировать себя,
- культурно и грамотно излагать собственные мысли и идеи;
- отличать положительное влияние окружающей среды от отрицательного;
- осознанно делать верный выбор, основываясь на фактах, дополнительной информации, скрытых деталях.

Программа носит комплексный характер и включает в себя различные элементы:

- обучение основам редакционных специальностей: корреспондент, репортёр, фотожурналист, иллюстратор, верстальщик, редактор и другие;
- развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в процессах подготовки, сбора, обработки информационного материала;
- развитие логического мышления и построения причинно-следственных связей в процессе сбора, архивирования и передачи информационного материала;
- участие в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива.

### **Предметные:**

- уметь создавать тексты разных жанров публицистики, используя средства выразительности;
- готовить текстовые, аудио и визуальные материалы для периодического издания/телепрограммы;
- организовывать коллективную работу по принципу редакции;
- создавать макеты газет (шаблонов): верстать (набирать тексты), подбирать шрифты и иллюстрации;

### **Метапредметные:**

- расширение круга приемов составления текстов разной сложности, объёма и содержания;
- использование различных типов текстов;
- расширение круга приемов структурирования материала;
- умение работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами;
- умение подбирать аргументы при обсуждении и делать доказательные выводы.

### **Личностные:**

- применять навыки общения и коллективного творчества;
- выработать правильное отношение к конструктивной критике и позитивное отношение к творческим успехам в коллективе;
- планировать собственную деятельность на регулярной основе (ведение календаря, архивирование материала);
- проявлять интерес к журналистской деятельности и культурной жизни Санкт-Петербурга;
- уметь создавать творческие работы, максимально использующие различные жанры литературы;
- осознанно продолжать формирование собственного круга чтения;
- соблюдать этические и нравственные нормы, принятые в современном обществе.

### **Формы и методы проведения занятий**

Содержание разделов программы позволяет постепенно увеличивать активность детей без ущерба для их физического состояния. Программный материал изменяется за счёт усложнения содержания учебных разделов.

Если в первый год происходит базовое, поверхностное знакомство с технической стороной, то во второй и последующие годы происходит углублённое изучение каждого раздела в отдельности и дисциплины в целом.

Формы организации обучения: групповая и индивидуальная.

### Формы проведения занятий:

- ✓ беседа,
- ✓ творческое обсуждение,
- ✓ индивидуальное общение,
- ✓ лекция,
- ✓ демонстрация-объяснение,

- ✓ практическое занятие,
- ✓ тренинг,
- ✓ игра,
- ✓ просмотр печатных и видеоматериалов с последующим анализом,
- ✓ разбор удачных/неудачных текстов,
- ✓ конкурс,
- ✓ викторина.

## **Ожидаемые результаты**

### Теоретические знания:

- История журналистики.
- Современное видение журналистики и роль журналиста.
- Формы журналистских текстов.
- Создание периодического средства массовой информации.

### Практические навыки:

- Поиск, отбор и анализ необходимой информации.
- Написание текстов разной сложности, объёма и содержания.
- Подготовка текстовых, аудио и визуальных материалов для периодического издания/телепрограммы.
- Организованная коллективная работа по принципу редакции.
- Планирование собственной деятельности на регулярной основе (ведение календаря, архивирование материала, проведение планёрок).
- Создание макета газеты (шаблонов): вёрстка (набор текстов), подбор шрифтов и иллюстраций.
- Общение с различными категориями людей. Вопросы этики.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**1 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Игра «Я журналист»	3	2	1
2	Журналистика в истории и современном мире	6	2	4
3	Журналистика в школе	12	4	8
4	Виды и значение периодических изданий	30	10	20
5	Газетные жанры	29	9	20
6	Оформление газеты	44	4	40
7	Выпуск газет	34	10	24
8	Работа с периодическими изданиями	32	6	26
9	Экскурсии. Участие в конкурсах сочинений, периодических изданий.	20		20
10	Итоговое занятие	6	2	4
	<b>Итого часов</b>	<b>216</b>	<b>49</b>	<b>167</b>

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Игра «В мире информации»	3	2	1
2	Журналистика в современном мире	18	8	10
3	Журналистика в школе	14	6	8
4	Виды и значение периодических изданий	28	8	20
5	Газетные жанры	32	10	22
6	Оформление газеты	40	8	32
7	Выпуск газет	52	12	40
8	Работа с периодическими изданиями	18	2	16
9	Экскурсии	8		8
10	Итоговое занятие	3		3
	<b>Итого часов</b>	<b>216</b>	<b>56</b>	<b>160</b>

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ №144  
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБОУ лицей №144

Протокол № 151

от 30 августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ от 31 августа 2018 г. №272-о/д

Директор, лицей №144



**Рабочая дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа**

**«ПРЕСС-ЦЕНТР «12 в квадрате»**

Возраст детей 10- 16лет

Годобучения: 1 год обучения

**Разработчик:**

Новикова Надежда Александровна,

педагог дополнительного

образования

**Санкт-Петербург**

**2018**

# СОДЕРЖАНИЕ

## 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### **1. Комплектование. Набор группы.**

### **2. Вводное занятие.**

Теория. Инструктаж по технике безопасности (техника безопасности при работе с диктофоном, правила поведения в компьютерном классе). Разговор о дисциплине, правилах работы и обязанностях учеников. Требования к внешнему виду (школьная форма, аккуратная прическа). Знакомство с содержанием курса обучения по предмету «журналистика».

Практика. Беседа в игровой форме на тему «Я журналист».

### **3. Журналистика в истории и современном мире.**

Теория. История газеты, её возникновение и развитие. Потребность людей в информации. Информация – возможность общения. Основные понятия. Как формируется аудитория: кто и зачем читает газету. Типы газет. Роль газеты в современном обществе. Доступность газеты как средства общения, обмена информацией и её получения. Универсальность газеты, её возможности формирования и выражения общественного мнения.

Практика. Анкетирование аудитории (школьники, учителя, родители) для выявления интересов и предпочтений. Анализ полученной информации. Составление плана выпуска газет.

### **4. Журналистика в школе.**

Теория. Необходимость организации школьного печатного органа. Школьники-корреспонденты: особенности работы. Значение и положение школьной газеты в системе ценностей образовательного учреждения. Методы сбора, обработки и подачи информации в условиях ГОУ.

Практика. Планирование работы. Задачи на учебный период. Тематика и содержание школьного издания. Конкурс «Я – звезда» на звание членов школьной редакции.

### **5. Газетные жанры.**

Теория. Жанры журналистики, их отличительные признаки. Заметка – рассказ об одном факте. Новость – правдивый и своевременный рассказ об одном событии. Интервью – разговор журналиста с собеседником. Зарисовка – художественное описание. Репортаж – рассказ очевидца. Фоторепортаж.

Практика. Написание материалов в разных жанрах. Тренинг.

### **6. Виды газет, их значение.**

Теория. Издания других школ. Газеты для разной аудитории: детские, молодежные и взрослые. Газеты по интересам: спортивные, политические, профессиональные и т.д. Формат, тираж, оформление разных видов газет.

Практика. Изучение и анализ разных видов газет. Написание материалов по различным направлениям.

## **7. Оформление газеты.**

Теория. Макет номера. Шрифты. Разметка газетной полосы. Дизайн. Цвет. Фото и иллюстрации. Оформление праздничного номера. Деловой номер. Реклама в газете.

Практика. Изучение детских газет других школ, городских и областных газет: чему можно поучиться. Тренинг по оформлению газетной полосы. Использование шрифтов, цвета и иллюстраций.

## **8. Выпуск газет.**

Теория. Обсуждение очередного номера. Подбор тем, материалов и фото. Подготовка праздничных номеров. Жанры печатных материалов. Подборка стихов, рассказов. Проблемные статьи. Архив и база материалов.

Практика. Вёрстка номера. Подбор шрифтов. Цветовое исполнение. Фото для номера, их качество.

## **9. Работа с периодическими изданиями.**

Теория. Чтение и анализ городских газет и журналов разной направленности. Выявление их особенностей в подаче материалов и иллюстраций. Конкурс на самого внимательного читателя.

Практика. Анкетирование читательской аудитории для выявления интереса к детским изданиям. Участие в конкурсах для юных журналистов, проводимых разными изданиями. Написание материалов в разных жанрах.

## **10. Экскурсии.**

Теория. Экскурсии в музей города или к другим интересным объектам с целью написания репортажа, интервью, зарисовки, заметки. Умение находить необычное в обычном. Конкурс на лучший материал. Конкурс на лучшее фото.

Практика. Написание материалов в разных жанрах публицистики.

## **11. Итоговое занятие.**

Теория.

Подведение итогов работы: что узнали и чему научились за год.

Практика. Выставка газет. Награждение лучших участников.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	10.09.2018	25.05.2019	36	216	2 раза в неделю по 3 часа
2 год	01.09.2019	25.05.2020	36	216	2 раза в неделю по 3 часа

## **Оценочные и методические материалы**

### **Способы проверки результативности**

Программа предусматривает входную, промежуточную и итоговую аттестацию результатов обучения детей. В начале года проводится входная аттестация, которая проводится в виде беседы. Промежуточная аттестация проводится в виде текущего контроля в течение всего учебного года. Итоговый контроль проводится в конце года обучения с целью определения степени достижения результатов обучения и получения сведений для совершенствования программы и методов обучения.

Проверка результатов обучения осуществляется посредством:

- систематического наблюдения за обучающимися,
- анализа индивидуальной и коллективной деятельности воспитанников. Заполнение диагностической карты «Мониторинг образовательного уровня воспитанников» позволяет определять степень самостоятельности обучающихся и их интереса к занятиям, уровень культуры.

### **Формы подведения итогов**

Формы проверки: выпуск регулярного издания; контрольные тематические задания; участие в конкурсах; публичное выступление в рамках ток-шоу, пресс-конференций и встреч.

Формы оценки знаний:

- Совместное обсуждение газетных материалов.
- Творческие конкурсы.
- Защита творческих проектов.
- Выставки газет.
- Интервью и опросы читателей (учениками, родителями и учителями школы).

Формой подведения итогов является выпуск ежегодного отчёта о выпуске газеты «12 в квадрате» и пресс-конференция, посвящённая работе редакции за год.